

DIRECTOR

Irineu Marinho

GERENTE

Antonio Leal da Costa

ASSIGNATURAS

Por 12 mezes. 36000
Por 6 mezes. 18000
Número avulso, 100 réis — Interior, 200 réis

Redacção, Largo da Carioca, 14 sobrado — Oficinas, Rua do Carmo, 29 a 35

TELEPHONES: REDACÇÃO, CENTRAL 523, 5285 e OFFICIAL — GERENCIA, CENTRAL 4918 — OFFICINAS, NORTE 7852 e 7853

ASSIGNATURAS

Por 12 mezes. 36000
Por 6 mezes. 18000
Número avulso, 100 réis — Interior, 200 réis

SER BRASILEIRO

é ver tudo, sentir tudo como brasileiro

O academismo retardatário e as aspirações do pensamento novo

A conferencia de hoje do escriptor de Chanaan, na Academia Brasileira

Graca Aranha, academico dos primeiros "Quarenta", o autor de "Chanaan", de "Mazurka" e de "Ethica da Vida", que ainda recentemente nos dava a "Correspondencia de Joaquim Nabuco" e "Machado de Assis", que, neste momento, um dos que melhor pregam a reacção contra o espirito academico, realizou hoje, ás 4 horas da tarde, no proprio salão da Academia, em sessão publica desse instituto, uma conferencia destinada a despertar a grande repercussão. Com a gentileza a que já estavamos habituados, o Sr. Graca Aranha ensinou em communicar-nos, previamente, o texto dessa conferencia,

tas mais livres. E estranho como nesses poetas toda a arte está em função do eu, e elles exprimem o irremediavel dualismo, o raro fôndem o sujeito pensante no objecto pensado. A objectivação do que toda a visão, toda a sensação do mundo é subjectiva e de que a arte não pôde ser independente do eu, do sujeito que a exprime, está prevista e repellido na synthese, que leva o espirito humano a sentir-se um com todas as coisas, a abolir o proprio eu para exprimir a vida, a acção dos objectos mudos pelas suas proprias forças e nesse dinamismo realizar a emoção esthetica, que nos funde no Universo. E o espirito huma-

Approxima-se

o embate eleitoral nos Estados Unidos

Vae reunir-se a Convenção do Partido Democrata, para a escolha da candidatura em opposição á do presidente Coolidge

NOVA YORK, 19. (U. P.) — Com a Convenção Nacional Democrata distando apenas cinco dias, os cronistas politicos da cidade, fazem os mais desencantados prognosticos a respeito do candidato que se opporá ao presidente Coolidge, na campanha presidencial de novembro.

A maioria dos "leões" democraticos já chegou aqui, estando os hotéis e clubs cheios de politicos, que discutem os meritos de cada candidatura.

O governador Smith, do Estado de Nova York, é um dos nomes mais em evidencia para a candidatura, mas os democraticos reconhecem a dificuldade que encontrará esse politico, no sul e no oeste, devido ás suas tendencias anti-prohibicionistas e ao credo catholico que professa.

O Sr. William G. MacAdoo, genro do ex-presidente Wilson e ex-secretario do Tesouro, faz forte campanha em seu favor, mas, apesar do seu grande prestigio no oeste, é apontado por alguns chronicistas como incapaz no Estado de Nova York, que difficiará a sua escolha.

Outros pretendentes á candidatura são o senador Underwood, do Estado de Alabama, que, desde muitos annos, é figura eminente no Partido Democrata; o senador Glass, da Virginia, considerado como o mais culto dos escriptores dessa agremiação partidaria; o senador Robinson, que foi presidente da Convenção em 1920.

Recentemente annunciou-se que o governador Alfred Smith já conta com um bloco de quarenta e cinco votos que o sustentam contra MacAdoo, dispostos a apoiar o candidato o genro de Wilson estiver na scena.



Senador Robinson

Nenhuma

luz sobre o mysterioso desaparecimento de Matteotti

Confirma-se a prisão de Giovanni Marinelli, secretario do Partido Fascista, como incitador do crime contra aquelle deputado

Duzentos porcos, soltos em torno do Vigo, auxiliam a policia na batida

ROMA, 19. (A. A.) — Causou forte impressão em toda a península a noticia da prisão do Sr. Giovanni Marinelli, secretario administrativo do Partido Fascista, accusado de ter incitado varias pessoas a privar illegitimamente da sua liberdade, o deputado socialista Giacomo Matteotti, que desapareceu mysteriosamente na noite de 19 de corrente e o qual, acredita-se, foi assassinado.

ROMA, 19. (U. P.) — A policia apoderou-se de 200 porcos, os quaes provavelmente serão soltos hoje nas matas conterminando o lago Vigo, afim de auxiliarem a batida que a policia realizará procurando o cadaver do deputado socialista Giacomo Matteotti, que desapareceu mysteriosamente na noite de 19 de corrente e o qual, acredita-se, foi assassinado.

ROMA, 19. (U. P.) — O jornal "Corriere Italiano" annuncia que vai suspender sua publicação. Recorda-se que os Srs. Filippi e Quilici foram recentemente obrigados a resignar os seus respectivos cargos no corpo de redacção do "Corriere Italiano" devido á allegação de que se achavam implicados no crime que victimou o deputado socialista Matteotti.

BUENOS AIRES, 19. (A. A.) — Iniciaram-se, hontem, as sessões do Congresso Socialista, que se acham reunido nesta capital.

Foi apresentado e aprovado um protesto, em nome daquelle Congresso, contra o assassinio do deputado italiano Matteotti. Esse protesto foi publicado por meio da imprensa, nova e no exterior.

NOVA YORK, 19. (A. A.) — Os jornaes de hoje dizem que ainda não foi confirmada a noticia aqui recebida hontem, via Paris, de haver sido encontrado o cadaver do deputado Matteotti, que, segundo a mesma noticia, e de accordo com as declarações do Sr. Indalecio Prieto, fôra desenterrado nas cercanias de Roma, verificando-se que o corpo do infeliz deputado achava-se erivado de tiros de revólver e golpes de punhal.

A tragedia de que foi victima Matteotti tem despertado aqui extraordinario interesse, sendo esperada ansiosamente a explicação de toda esta tenebrosa trama, cujos autores deverão ser exemplarmente punidos.

PELA PAZ DO MUNDO

A Cruz Vermelha Brasileira vae organizar a Cruz Vermelha Juvenil

Vem de 1917 e partir dos Estados Unidos da America do Norte a idea de associar as crianças aos beneficios da Cruz Vermelha, entre adultos, na humanidade, de modo que o menino sendo chamado a concorrer para o conforto de seu semelhante, tambem menino, tivesse desde cedo, na alma, cultivados os bons instinctos, preparo solidos para as virtudes futuras. Não foram poucos os resultados conseguidos immediatamente.



Crianças da Junior Red Cross, vestindo seus uniformes, em luto do respectivo presidente

e com o reconhecimento da pecha Internacional que envergaram o mundo, maiores foram os provellos moraes, de modo que aquella instituição ponde organizar a "American Junior Red Cross". Os orphanos da guerra receberam de seus amigos americanos livros, brinquedos, roupas e outros presentes de conforto, material e moral.

E' uma organização dessa ordem, visando os mesmos elevados instinctos de trabalhar pelo preparo das gerações vindouras e cooperar na paz do mundo, que a nossa Cruz Vermelha está construindo, já tendo a sua propaganda por meio de correspondencia inter-escolar com os estabelecimentos estrangeiros de ensino e com a conferencia de films cinematographicos, que recebeu de sua entidade norte-americana.

Alinda para melhor interesse a sociedade brasileira e os nossos garotos e adolescentes, a Cruz Vermelha Juvenil vai publicar um jornal de assumptos altruisticos.

JÉCA "MAGINA"...

(DESENHO DE SETH.)



— Se o café morre, que é que terei plantar?

Irineu Marinho

O dia de hoje vem nos fazer recordar com maior emocio e saudade o nome do nosso querido companheiro de trabalho e director, temporariamente afastado do convívio e dos affazeres desta casa, embora as influências de seu espirito se fagam sentir com a mesma vivacidade de sua presença, tanto os seus amigos de trabalho se acham afficcionados de longa data ao contacto dos seus ensinamentos e exemplos. Além disto, os naturaes contratempos dessa ausencia se acham de sobra compensados á idea de que Irineu Marinho, no clima estrangeiro, aproveitando-se dos beneficios da estagiao de aguas de Montecatini, está restaurando a sua saúde, de convalescente de uma enfermidade meos grave, mas prolongada, e não tardará muitos mezes a regressar ao paiz e ao convívio dos que tanto o recordam nesta data, que é a do seu anniversario, e que, pela primeira vez, é passada longe dos seus amigos de redacção e trabalho.

Registamos esse dia natalicio tão grato para os nossos leitores, e para os que conhecem as qualidades de caracter, explicito e coraçao do nosso director, não podemos deixar de agradecer com eguaes effusões as referencias gentilissimas que os nossos collegas da manha, num movimento que muito nos captiva, fizeram ao anniversario do nosso companheiro.

Encarregue-se da primeira dessas conferencias, que se realisam hoje, a noite, ás 8 horas, no salão da Sociedade, o Sr. José Mariano Filho, o conhecido aludido das nossas questões e problemas esthetica, e extenuado defensor de todas as tradições parças da arte brasileira. Não queremos que essa conferencia se realicasse sem que tivéssemos ensinado a oferecer ao publico o seu resumo, no menos as linhas gerais de sua oratoria, motivo este que nos levou a ouvir o conferencista, solicitando-lhe algumas aulas de maior interesse e curiosidade. Assim attendem os Marianos Filho:

— Hoje devo conversar sobre um assumpto fundamentalmente nacional, a casa brasileira. Não farei uma conferencia de erudição, ou de litteratura. Pode tranquillizar-se os meus leitores. O assumpto que escolhi, de grande actualidade para todos nós, artistas e leigos, é um assumpto de intimidade, em ouzaria dizer mesmo "emotivo". Porque ha coisas que se "sentem" antes de serem explicadas. Vão direito á alma. Assim devem ser a nossa casa, a nossa lingua, os nossos heros, barbaros, negros, uns, cabulosos outros. Todos esses valores são expoentes da raça. Não podemos trocal-os pelos symbolos de papacio impingidos em nome de uma cultura poetica trespassando a laiz XVI, com escalas pela arte nova.

Sinto que o nosso ponto está num verdadeiro estado de "receptividade" artistica. Entretanto, alguns hesitam ainda entre o bom senso e o mau gosto. E' sobretudo a esses, que eu me dirijo neste momento, para que se apercebam dos verdadeiros motivos que nos conduzem á preferencia pelas formas tradicionais da architectura nacional.

A casa brasileira não nasceu numa noite de insomnia, entre colinas, lagartos e corujas, como aquelle estylo Carlos Sampaio, de esquecida memoria. Muito ao contrario, ella nasceu da reflexao, da logica de um povo simples e hum. E'gerancia a sua essencia, e a sua historia, a sua sabedoria; fê-la a neticia anonima, sempre logica e justa na escolha dos motivos mais caracteristicos. Trabalharam-na gerações inteiras, sagrando a experiencia das outras. Essa obra formidavel e humana, de tão alta expressão social, havia de produzir o fio de sua seccao historica no dia em que nos apercebemos do erro em que temos conscientemente vivido. Esse dia chegou. Ninguém mais poderá negar o milagre do resurgimento da casa brasileira. Falta, entretanto, a consagração official a esse movimento de para nacionalismo. Porque não se comemorem as nossas escolas, os nossos quartéis, as nossas estacoes ferroviarias, os nossos hotéis em architectura tradicional?

O preconceito ainda está de pé, mas elle tem os pés de barro. E' preciso apenas um empurrão para elle cair definitivamente.

S. PAULO, 19. (A. A.) — Está infelizmente confirmado o caso de peste bubonica verificada no bairro do Pary, onde estão localizadas as maiores armazéns de S. Paulo, incluídas as do S. Paulo Railway e da E. F. Central do Brasil.

O Sr. S. Paulo Sanitário tem tomado energicas providencias sobre o facto, afim de impedir a propagação do terrivel mal. Essa repartição assiste directamente ao publico, por meio de circulars e publicações pela imprensa, que destrua quanto a ratos, insetos, por serem os seus inimigos os principaes vehiculos da moléstia.

Montevideo terá uma secção bancaria para prestar fianças de casas

MONTAVIDEO, 19. (A. A.) — O Banco de Seguros do Estado deve inaugurar a primeira de julho proxima uma nova secção, especialmente destinada a prestar fianças de alugueres de casas aos funcionarios publicos e ao commercio, além de particulares.

A medida adoptada pelo Banco de Seguros do Estado mereceu francos elogios de toda a imprensa desta capital, que nella vê resultados de grande alcance e de beneficios effectos.

Aqui ninguém se lembrou — disto...

Montevideo terá uma secção bancaria para prestar fianças de casas

MONTAVIDEO, 19. (A. A.) — O Banco de Seguros do Estado deve inaugurar a primeira de julho proxima uma nova secção, especialmente destinada a prestar fianças de alugueres de casas aos funcionarios publicos e ao commercio, além de particulares.

A medida adoptada pelo Banco de Seguros do Estado mereceu francos elogios de toda a imprensa desta capital, que nella vê resultados de grande alcance e de beneficios effectos.

Aqui ninguém se lembrou — disto...

Montevideo terá uma secção bancaria para prestar fianças de casas

MONTAVIDEO, 19. (A. A.) — O Banco de Seguros do Estado deve inaugurar a primeira de julho proxima uma nova secção, especialmente destinada a prestar fianças de alugueres de casas aos funcionarios publicos e ao commercio, além de particulares.

A medida adoptada pelo Banco de Seguros do Estado mereceu francos elogios de toda a imprensa desta capital, que nella vê resultados de grande alcance e de beneficios effectos.

PESTE BUBONICA EM SÃO PAULO!

S. PAULO, 19. (A. A.) — Está infelizmente confirmado o caso de peste bubonica verificada no bairro do Pary, onde estão localizadas as maiores armazéns de S. Paulo, incluídas as do S. Paulo Railway e da E. F. Central do Brasil.

O Sr. S. Paulo Sanitário tem tomado energicas providencias sobre o facto, afim de impedir a propagação do terrivel mal. Essa repartição assiste directamente ao publico, por meio de circulars e publicações pela imprensa, que destrua quanto a ratos, insetos, por serem os seus inimigos os principaes vehiculos da moléstia.

Montevideo terá uma secção bancaria para prestar fianças de casas

MONTAVIDEO, 19. (A. A.) — O Banco de Seguros do Estado deve inaugurar a primeira de julho proxima uma nova secção, especialmente destinada a prestar fianças de alugueres de casas aos funcionarios publicos e ao commercio, além de particulares.

A medida adoptada pelo Banco de Seguros do Estado mereceu francos elogios de toda a imprensa desta capital, que nella vê resultados de grande alcance e de beneficios effectos.

Aqui ninguém se lembrou — disto...

OS REIS DA RUMANIA EM LONDRES

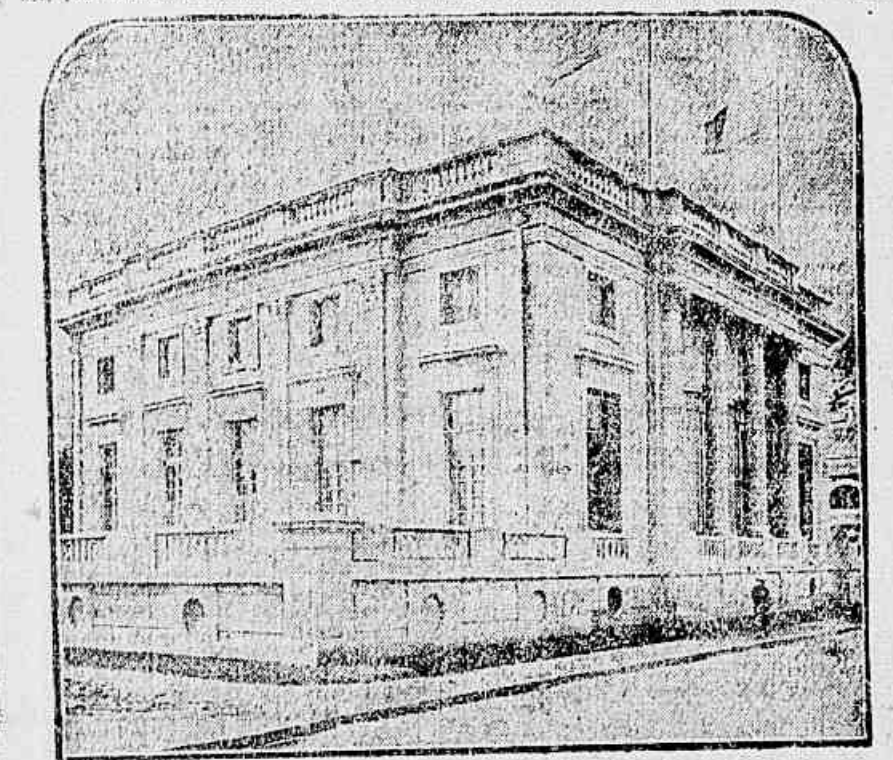


Referiram-se os telegrammas, minuciosamente, á festiva e carinhosa recepção que tiveram, em Londres, os reis da Rumania, na sua recente visita áquelle capital. Os jornaes e as revistas agora chegados mostram, em detalhe, o que foi essa recepção, que por elle releva quanto são cordias as relações entre os dois povos e quanto os ingleses compreendem e estimam o papel que desempenhou a Rumania durante a grande guerra. A nossa gravura mostra suas majestades os reis Jorge V e Fernando na carruagem de gala, quando se dirigiram, á sua chegada a Londres, da estacao para o palacio de Buckingham.

Referiram-se os telegrammas, minuciosamente, á festiva e carinhosa recepção que tiveram, em Londres, os reis da Rumania, na sua recente visita áquelle capital. Os jornaes e as revistas agora chegados mostram, em detalhe, o que foi essa recepção, que por elle releva quanto são cordias as relações entre os dois povos e quanto os ingleses compreendem e estimam o papel que desempenhou a Rumania durante a grande guerra. A nossa gravura mostra suas majestades os reis Jorge V e Fernando na carruagem de gala, quando se dirigiram, á sua chegada a Londres, da estacao para o palacio de Buckingham.

Referiram-se os telegrammas, minuciosamente, á festiva e carinhosa recepção que tiveram, em Londres, os reis da Rumania, na sua recente visita áquelle capital. Os jornaes e as revistas agora chegados mostram, em detalhe, o que foi essa recepção, que por elle releva quanto são cordias as relações entre os dois povos e quanto os ingleses compreendem e estimam o papel que desempenhou a Rumania durante a grande guerra. A nossa gravura mostra suas majestades os reis Jorge V e Fernando na carruagem de gala, quando se dirigiram, á sua chegada a Londres, da estacao para o palacio de Buckingham.

(Conclua na 7.ª pagina)



O novo palacio da Academia Brasileira, onde hoje o Sr. Graca Aranha lançou o seu grito pelo espirito moderno

que verteu sobre "O espirito moderno". Dada a impossibilidade de reproduzir no livro o trabalho do escriptor, vamos transcrever as passagens principais, sufficientes para dar idea desse acontecimento litterario. E, pois:

"Quo é o espirito moderno?" pergunta o Sr. Graca Aranha. E continua: "No ardente e perpetuo movimento da sensibilidade e da intelligencia, como distinguem a expressao inequivoca do momento fugitivo, o proprio espirito, que nos separa do Passado e nos arrebatava para o Futuro? Não seria uma contradicção pretender-se fixar o que se tem uma existencia imaginaria e só é abstracção? Para o observador que existe á fuza do tempo nada é actual; o Presente é uma illusao. Como as aguas de um rio, em cada instante, que passa, o espirito da human não é mais o mesmo. Que ansia permanente em explicar o indefinivel, em querer encerrar o tempo illusorio em fórmulas que fazem do Universo uma projecção da nossa propria personalidade! Tudo é movel, tudo se evaa e tudo se transforma. O espirito moderno é uma abstracção. No momento em que o definimos e o captamos, em sua essencia, os elementos humanos sentem esta impossibilidade absoluta, mas persistem fatalmente em buscar na mobilidade a eternidade.

Sob o angulo relativo da comprehensão dos phenomenos transcendentales existe o Tempo, e o fracionamento em épocas, permitte explicar o espirito moderno e a sua opoção ao espirito do Passado, Antigo da nossa actualidade, o instante mais proximo ao nosso momento caracterisava-se pelo subjectivismo, que transfigurava o Universo, segundo o sentimento individual, illusoriamente livre. A edade media preparou este estado de espirito, que substituiu o do especial da edade moderna, que não considerava a sua realidade objectiva, mas segundo a representação que della faz o espirito humano. A Renascença continuou no humanismo esta accentuação e a Reforma axionia é o surto definitivo do individualismo pratico, cuja raiz remonta á dualismo germânico. Humanismo e toda a sua numerosa progenitura, humanista exaltou o individualismo e o romantismo ali germinando, foi o subjectivismo delirante. O homem oppoz-se ao Universo, fugiu á realidade permanente, deformou a visão dos objectos, a politica arrastou-se da clava da equalidade e a intelligencia científica e unitaria do Universal. Na litteratura e na arte manifestou-se o individualismo e o anarquismo.

A este subjectivismo passivo ou dinámico, o espirito moderno oppõe o objectivismo dinámico, já se observou que para o objectivismo a arte está em função do eu; para o objectivismo a arte exprime o objecto das coisas, que agem pelas suas proprias forças independentes do eu. E' um estado esthetico posterior ao expressionismo, em que toda a arte era subjectiva e individual. Pude-se dizer que elle caracterisava a arte moderna, mas não as suas derivadas: o dinamismo do subjectivismo e o objectivismo do subjectivismo; a grande victoria do espirito moderno.

O cubismo e o movimento moderno

Este o grande povo do notavel academico: "O cubismo não chegou a realizar essa obra que desejava. Ha no cubismo uma que, que prepara o dynamismo, mas que não realisa o perenne e implicado movimento das coisas. A pintura modernista, ainda não atingiu a sua ultima e definitiva expressão. A pintura moderna, a pintura de Stravinsky. A poesia não se emancipou do sentimentalismo: mesmo nos poemas de um Apollinaire e de seus epigonos Cocteau, Cendrars, von Goltz e outros, parece que ha uma tel de conventional lyrica, que mantém o estado subjectivo nos ar-

tes mais livres. E estranho como nesses poetas toda a arte está em função do eu, e elles exprimem o irremediavel dualismo, o raro fôndem o sujeito pensante no objecto pensado. A objectivação do que toda a visão, toda a sensação do mundo é subjectiva e de que a arte não pôde ser independente do eu, do sujeito que a exprime, está prevista e repellido na synthese, que leva o espirito humano a sentir-se um com todas as coisas, a abolir o proprio eu para exprimir a vida, a acção dos objectos mudos pelas suas proprias forças e nesse dinamismo realizar a emoção esthetica, que nos funde no Universo. E o espirito huma-

Ecos e Novidades

O general Toranzo, que está em viagem para Buenos Aires, no "Duque de Aosta", depois de ter estudado a organização dos armamentos da França e da Itália, concedeu em Paris uma importante entrevista ao correspondente de "La Nación", publicada na edição de 13 do corrente do grande órgão do Prata.

Não se tratasse de um general argentino e de uma folha de tanto conceito, não transcreveríamos para esta coluna a atitude ignorante do público, e significativamente neste momento, que a situação política do Brasil que apenas conservamos os armamentos que possui e que são por sinal insuficientes à sua própria defesa.

Esta, textualmente, a entrevista:

"A indústria bellica da guerra sofreu uma transformação tão profunda, que se pôde dizer que todo o material adquirido antes de 1918 é antiquado, estando fora de uso.

Apesar de não ter vindo em missão oficial não só as autoridades francesas como as italianas me outorgaram facilidades ilimitadas, tendo-me acompanhado oficiais do Estado-Maior nas visitas aos estabelecimentos militares.

Antes da guerra, desmarchei por espaço de três anos uma missão na Alemanha, conhecendo, portanto, o estado e eficiência da indústria bellica francesa e alemã. Mas posso declarar que a indústria bellica francesa progrediu tanto, que atualmente não há mais no mundo material de construção militar, alemão ou francês, que não seja produzido na França, em suas usinas no Creusot e no Havre.

Existem um verdadeiro luxo de aperfeiçoamento técnico. Ao visitar esses estabelecimentos se recebe a impressão do gênio francês e da capacidade de seus engenheiros militares.

Necessitamos renovar totalmente nossos armamentos, pois estamos muito atrasados não só com respeito à Europa, mas também ao Brasil, Chile, Peru e Uruguai. Estes quatro países têm atualmente em via de execução importantes pedidos na Itália e França, tanto de material de artilharia como de aviação e armas automáticas. Vi no Creusot quase terminada uma série de baterias de campanha e montanha para o Brasil e Chile. Na Itália vi num dos estabelecimentos Fiat-Ansaldo um importante lote de material de aviação destinado ao Brasil.

Não poderia portanto ser mais oportuna a sanção da lei de armamentos pelo Congresso Argentino e a remessa à Europa de uma missão de organização militar.

Depois de cerca de dois anos, no exercício do cargo, o Sr. chefe de polícia resolveu, afinal, pôr a cidade para tanto, reunir os arquivos da sua confiança no gabinete e traçar um programa. A população recebeu, comovida, a espécie de mobilização de tropas contra o lenocínio, a cocaína, o jogo e a malandragem, que infesta as ruas, desde as exigências do pleito eleitoral, em que o povo escolheu para senador o Sr. Irineu Machado. De como os quatro auxiliares imediatos do Sr. chefe de polícia compreendiam as atribuições que lhes foram affectadas, veremos no desenrolar da campanha. O primeiro anúncio de uma campanha contra os abusos contraventores, a esta altura, da ideia de que não tinham polícia, pois só agora ela vem agir. Entretanto, as reformas se sucedem. Nas ordens, que julgo dever expedir, o Sr. chefe de polícia não se esqueceu de recomendar um pequeno trecho, digno de menção especial. E quando exhorta os delegados a conseguirem o máximo, "em benefício da sociedade e da própria reputação das autoridades policiais", "que devam pairar acima de qualquer suspeita". Se tal não vem acontecendo, a culpa não é da sociedade. Nem sempre é possível pairar acima de qualquer suspeita, do ponto de vista da competência. O transe de intranquilidade, estabelecido pela espionagem, feita nas delegacias distritais, por funcionários subalternos e sandeas, de que se rodeiam os auxiliares graduados do Sr. chefe de polícia, destrói os efeitos das suas palavras de acorramento. Que recomende vigilância aos distritos, compreendendo-se, não se compreende esse regime de desconfiança e invasão ostensiva pelos delegados auxiliares de deveres dos delegados distritais. Em todo o caso, se o Sr. chefe de polícia falou em amparar a reputação das autoridades de sua escolha, é porque, naturalmente, sabe de alguma coisa. Nós registamos as suas palavras. Apas...

A morosidade das repartições públicas, no andamento dos processos, é proverbial e mereceu um "fútese" do Sr. ministro da Fazenda, na sua última ordem de administração. Até hoje, porém, que se sabia, não adiantamos nada. Nem mesmo o sistema de fichas, inaugurado com placa de bronze e retrato do ministro, conseguiu melhorar.

Ainda agora, o director da Recebedoria recomendo providências no sentido dos agentes fiscaes do imposto de consumo apresentarem uma relação dos processos, que se acham em seu poder, assim de que se apure a causa da demora desses papéis.

E' pena que a recomendação não seja unânime, a exemplo daquela que o Sr. ministro da Fazenda estendeu na pasta... Talvez assim se evitariam dois inconvenientes: o gasto de paciência do público e a injustiça de se apresentarem apenas os processos, cujos direitos do imposto de consumo como culpados de uma negligência que é a regra geral. O Sr. ministro bem poderia repetir o seu "fútese"...

Dr. Estelita Lins — Vias urinárias (venereas e cirurgicas). R. X. Labor, S. J. 24. 81.

Dr. R. Pimenta Santos — Operações. Doenças do Rictum e Anus. Passado 55, de 1 a 4.

Dr. Rod. Joseff — Vias urinárias — Cirurgia geral. 19 de Maio, 36. 4 a 6. 1000.

Dr. Reynaldo de Aragão — Clínica neurológica. R. Caricão, 18. 1 a 3, 2. 4. 4. 6. 6.

Dr. Alfredo Heroulan — Vias urinárias — R. Rosário 105, 2. 4. 6. 6. 6. 6. 6. 6.

Dr. Castro Araujo — Cirurgia. Hospital Evangelico. Phone Villa 2261.

O Sr. Mauricio de Lacerda vai falar no Centro Cosmopolita

Sabado, ás 8 horas da noite, no Centro Cosmopolita, realizará-se uma conferência do Sr. Mauricio Lacerda sob o título "Vozes de uma página...", a qual está dividida em tres capitulos: 1.º. Quinze annos de luta pela democracia liberal; 2.º. Ultimas lutas do presente; 3.º. A luta futura.

ETERNIZAR A MOCIDADE?
CREME DE CERA PURIFICADO
(Purified Wax Cream)

DR. OSCAR CLARK
Clínica Médica. Assembléa, 34, 3. 4. 6.

Dr. Sully Périssé — 6.º e 8.º e 10.º e 12.º e 14.º e 16.º e 18.º e 20.º e 22.º e 24.º e 26.º e 28.º e 30.º e 32.º e 34.º e 36.º e 38.º e 40.º e 42.º e 44.º e 46.º e 48.º e 50.º e 52.º e 54.º e 56.º e 58.º e 60.º e 62.º e 64.º e 66.º e 68.º e 70.º e 72.º e 74.º e 76.º e 78.º e 80.º e 82.º e 84.º e 86.º e 88.º e 90.º e 92.º e 94.º e 96.º e 98.º e 100.º e 102.º e 104.º e 106.º e 108.º e 110.º e 112.º e 114.º e 116.º e 118.º e 120.º e 122.º e 124.º e 126.º e 128.º e 130.º e 132.º e 134.º e 136.º e 138.º e 140.º e 142.º e 144.º e 146.º e 148.º e 150.º e 152.º e 154.º e 156.º e 158.º e 160.º e 162.º e 164.º e 166.º e 168.º e 170.º e 172.º e 174.º e 176.º e 178.º e 180.º e 182.º e 184.º e 186.º e 188.º e 190.º e 192.º e 194.º e 196.º e 198.º e 200.º e 202.º e 204.º e 206.º e 208.º e 210.º e 212.º e 214.º e 216.º e 218.º e 220.º e 222.º e 224.º e 226.º e 228.º e 230.º e 232.º e 234.º e 236.º e 238.º e 240.º e 242.º e 244.º e 246.º e 248.º e 250.º e 252.º e 254.º e 256.º e 258.º e 260.º e 262.º e 264.º e 266.º e 268.º e 270.º e 272.º e 274.º e 276.º e 278.º e 280.º e 282.º e 284.º e 286.º e 288.º e 290.º e 292.º e 294.º e 296.º e 298.º e 300.º e 302.º e 304.º e 306.º e 308.º e 310.º e 312.º e 314.º e 316.º e 318.º e 320.º e 322.º e 324.º e 326.º e 328.º e 330.º e 332.º e 334.º e 336.º e 338.º e 340.º e 342.º e 344.º e 346.º e 348.º e 350.º e 352.º e 354.º e 356.º e 358.º e 360.º e 362.º e 364.º e 366.º e 368.º e 370.º e 372.º e 374.º e 376.º e 378.º e 380.º e 382.º e 384.º e 386.º e 388.º e 390.º e 392.º e 394.º e 396.º e 398.º e 400.º e 402.º e 404.º e 406.º e 408.º e 410.º e 412.º e 414.º e 416.º e 418.º e 420.º e 422.º e 424.º e 426.º e 428.º e 430.º e 432.º e 434.º e 436.º e 438.º e 440.º e 442.º e 444.º e 446.º e 448.º e 450.º e 452.º e 454.º e 456.º e 458.º e 460.º e 462.º e 464.º e 466.º e 468.º e 470.º e 472.º e 474.º e 476.º e 478.º e 480.º e 482.º e 484.º e 486.º e 488.º e 490.º e 492.º e 494.º e 496.º e 498.º e 500.º e 502.º e 504.º e 506.º e 508.º e 510.º e 512.º e 514.º e 516.º e 518.º e 520.º e 522.º e 524.º e 526.º e 528.º e 530.º e 532.º e 534.º e 536.º e 538.º e 540.º e 542.º e 544.º e 546.º e 548.º e 550.º e 552.º e 554.º e 556.º e 558.º e 560.º e 562.º e 564.º e 566.º e 568.º e 570.º e 572.º e 574.º e 576.º e 578.º e 580.º e 582.º e 584.º e 586.º e 588.º e 590.º e 592.º e 594.º e 596.º e 598.º e 600.º e 602.º e 604.º e 606.º e 608.º e 610.º e 612.º e 614.º e 616.º e 618.º e 620.º e 622.º e 624.º e 626.º e 628.º e 630.º e 632.º e 634.º e 636.º e 638.º e 640.º e 642.º e 644.º e 646.º e 648.º e 650.º e 652.º e 654.º e 656.º e 658.º e 660.º e 662.º e 664.º e 666.º e 668.º e 670.º e 672.º e 674.º e 676.º e 678.º e 680.º e 682.º e 684.º e 686.º e 688.º e 690.º e 692.º e 694.º e 696.º e 698.º e 700.º e 702.º e 704.º e 706.º e 708.º e 710.º e 712.º e 714.º e 716.º e 718.º e 720.º e 722.º e 724.º e 726.º e 728.º e 730.º e 732.º e 734.º e 736.º e 738.º e 740.º e 742.º e 744.º e 746.º e 748.º e 750.º e 752.º e 754.º e 756.º e 758.º e 760.º e 762.º e 764.º e 766.º e 768.º e 770.º e 772.º e 774.º e 776.º e 778.º e 780.º e 782.º e 784.º e 786.º e 788.º e 790.º e 792.º e 794.º e 796.º e 798.º e 800.º e 802.º e 804.º e 806.º e 808.º e 810.º e 812.º e 814.º e 816.º e 818.º e 820.º e 822.º e 824.º e 826.º e 828.º e 830.º e 832.º e 834.º e 836.º e 838.º e 840.º e 842.º e 844.º e 846.º e 848.º e 850.º e 852.º e 854.º e 856.º e 858.º e 860.º e 862.º e 864.º e 866.º e 868.º e 870.º e 872.º e 874.º e 876.º e 878.º e 880.º e 882.º e 884.º e 886.º e 888.º e 890.º e 892.º e 894.º e 896.º e 898.º e 900.º e 902.º e 904.º e 906.º e 908.º e 910.º e 912.º e 914.º e 916.º e 918.º e 920.º e 922.º e 924.º e 926.º e 928.º e 930.º e 932.º e 934.º e 936.º e 938.º e 940.º e 942.º e 944.º e 946.º e 948.º e 950.º e 952.º e 954.º e 956.º e 958.º e 960.º e 962.º e 964.º e 966.º e 968.º e 970.º e 972.º e 974.º e 976.º e 978.º e 980.º e 982.º e 984.º e 986.º e 988.º e 990.º e 992.º e 994.º e 996.º e 998.º e 1000.º e 1002.º e 1004.º e 1006.º e 1008.º e 1010.º e 1012.º e 1014.º e 1016.º e 1018.º e 1020.º e 1022.º e 1024.º e 1026.º e 1028.º e 1030.º e 1032.º e 1034.º e 1036.º e 1038.º e 1040.º e 1042.º e 1044.º e 1046.º e 1048.º e 1050.º e 1052.º e 1054.º e 1056.º e 1058.º e 1060.º e 1062.º e 1064.º e 1066.º e 1068.º e 1070.º e 1072.º e 1074.º e 1076.º e 1078.º e 1080.º e 1082.º e 1084.º e 1086.º e 1088.º e 1090.º e 1092.º e 1094.º e 1096.º e 1098.º e 1100.º e 1102.º e 1104.º e 1106.º e 1108.º e 1110.º e 1112.º e 1114.º e 1116.º e 1118.º e 1120.º e 1122.º e 1124.º e 1126.º e 1128.º e 1130.º e 1132.º e 1134.º e 1136.º e 1138.º e 1140.º e 1142.º e 1144.º e 1146.º e 1148.º e 1150.º e 1152.º e 1154.º e 1156.º e 1158.º e 1160.º e 1162.º e 1164.º e 1166.º e 1168.º e 1170.º e 1172.º e 1174.º e 1176.º e 1178.º e 1180.º e 1182.º e 1184.º e 1186.º e 1188.º e 1190.º e 1192.º e 1194.º e 1196.º e 1198.º e 1200.º e 1202.º e 1204.º e 1206.º e 1208.º e 1210.º e 1212.º e 1214.º e 1216.º e 1218.º e 1220.º e 1222.º e 1224.º e 1226.º e 1228.º e 1230.º e 1232.º e 1234.º e 1236.º e 1238.º e 1240.º e 1242.º e 1244.º e 1246.º e 1248.º e 1250.º e 1252.º e 1254.º e 1256.º e 1258.º e 1260.º e 1262.º e 1264.º e 1266.º e 1268.º e 1270.º e 1272.º e 1274.º e 1276.º e 1278.º e 1280.º e 1282.º e 1284.º e 1286.º e 1288.º e 1290.º e 1292.º e 1294.º e 1296.º e 1298.º e 1300.º e 1302.º e 1304.º e 1306.º e 1308.º e 1310.º e 1312.º e 1314.º e 1316.º e 1318.º e 1320.º e 1322.º e 1324.º e 1326.º e 1328.º e 1330.º e 1332.º e 1334.º e 1336.º e 1338.º e 1340.º e 1342.º e 1344.º e 1346.º e 1348.º e 1350.º e 1352.º e 1354.º e 1356.º e 1358.º e 1360.º e 1362.º e 1364.º e 1366.º e 1368.º e 1370.º e 1372.º e 1374.º e 1376.º e 1378.º e 1380.º e 1382.º e 1384.º e 1386.º e 1388.º e 1390.º e 1392.º e 1394.º e 1396.º e 1398.º e 1400.º e 1402.º e 1404.º e 1406.º e 1408.º e 1410.º e 1412.º e 1414.º e 1416.º e 1418.º e 1420.º e 1422.º e 1424.º e 1426.º e 1428.º e 1430.º e 1432.º e 1434.º e 1436.º e 1438.º e 1440.º e 1442.º e 1444.º e 1446.º e 1448.º e 1450.º e 1452.º e 1454.º e 1456.º e 1458.º e 1460.º e 1462.º e 1464.º e 1466.º e 1468.º e 1470.º e 1472.º e 1474.º e 1476.º e 1478.º e 1480.º e 1482.º e 1484.º e 1486.º e 1488.º e 1490.º e 1492.º e 1494.º e 1496.º e 1498.º e 1500.º e 1502.º e 1504.º e 1506.º e 1508.º e 1510.º e 1512.º e 1514.º e 1516.º e 1518.º e 1520.º e 1522.º e 1524.º e 1526.º e 1528.º e 1530.º e 1532.º e 1534.º e 1536.º e 1538.º e 1540.º e 1542.º e 1544.º e 1546.º e 1548.º e 1550.º e 1552.º e 1554.º e 1556.º e 1558.º e 1560.º e 1562.º e 1564.º e 1566.º e 1568.º e 1570.º e 1572.º e 1574.º e 1576.º e 1578.º e 1580.º e 1582.º e 1584.º e 1586.º e 1588.º e 1590.º e 1592.º e 1594.º e 1596.º e 1598.º e 1600.º e 1602.º e 1604.º e 1606.º e 1608.º e 1610.º e 1612.º e 1614.º e 1616.º e 1618.º e 1620.º e 1622.º e 1624.º e 1626.º e 1628.º e 1630.º e 1632.º e 1634.º e 1636.º e 1638.º e 1640.º e 1642.º e 1644.º e 1646.º e 1648.º e 1650.º e 1652.º e 1654.º e 1656.º e 1658.º e 1660.º e 1662.º e 1664.º e 1666.º e 1668.º e 1670.º e 1672.º e 1674.º e 1676.º e 1678.º e 1680.º e 1682.º e 1684.º e 1686.º e 1688.º e 1690.º e 1692.º e 1694.º e 1696.º e 1698.º e 1700.º e 1702.º e 1704.º e 1706.º e 1708.º e 1710.º e 1712.º e 1714.º e 1716.º e 1718.º e 1720.º e 1722.º e 1724.º e 1726.º e 1728.º e 1730.º e 1732.º e 1734.º e 1736.º e 1738.º e 1740.º e 1742.º e 1744.º e 1746.º e 1748.º e 1750.º e 1752.º e 1754.º e 1756.º e 1758.º e 1760.º e 1762.º e 1764.º e 1766.º e 1768.º e 1770.º e 1772.º e 1774.º e 1776.º e 1778.º e 1780.º e 1782.º e 1784.º e 1786.º e 1788.º e 1790.º e 1792.º e 1794.º e 1796.º e 1798.º e 1800.º e 1802.º e 1804.º e 1806.º e 1808.º e 1810.º e 1812.º e 1814.º e 1816.º e 1818.º e 1820.º e 1822.º e 1824.º e 1826.º e 1828.º e 1830.º e 1832.º e 1834.º e 1836.º e 1838.º e 1840.º e 1842.º e 1844.º e 1846.º e 1848.º e 1850.º e 1852.º e 1854.º e 1856.º e 1858.º e 1860.º e 1862.º e 1864.º e 1866.º e 1868.º e 1870.º e 1872.º e 1874.º e 1876.º e 1878.º e 1880.º e 1882.º e 1884.º e 1886.º e 1888.º e 1890.º e 1892.º e 1894.º e 1896.º e 1898.º e 1900.º e 1902.º e 1904.º e 1906.º e 1908.º e 1910.º e 1912.º e 1914.º e 1916.º e 1918.º e 1920.º e 1922.º e 1924.º e 1926.º e 1928.º e 1930.º e 1932.º e 1934.º e 1936.º e 1938.º e 1940.º e 1942.º e 1944.º e 1946.º e 1948.º e 1950.º e 1952.º e 1954.º e 1956.º e 1958.º e 1960.º e 1962.º e 1964.º e 1966.º e 1968.º e 1970.º e 1972.º e 1974.º e 1976.º e 1978.º e 1980.º e 1982.º e 1984.º e 1986.º e 1988.º e 1990.º e 1992.º e 1994.º e 1996.º e 1998.º e 2000.º e 2002.º e 2004.º e 2006.º e 2008.º e 2010.º e 2012.º e 2014.º e 2016.º e 2018.º e 2020.º e 2022.º e 2024.º e 2026.º e 2028.º e 2030.º e 2032.º e 2034.º e 2036.º e 2038.º e 2040.º e 2042.º e 2044.º e 2046.º e 2048.º e 2050.º e 2052.º e 2054.º e 2056.º e 2058.º e 2060.º e 2062.º e 2064.º e 2066.º e 2068.º e 2070.º e 2072.º e 2074.º e 2076.º e 2078.º e 2080.º e 2082.º e 2084.º e 2086.º e 2088.º e 2090.º e 2092.º e 2094.º e 2096.º e 2098.º e 2100.º e 2102.º e 2104.º e 2106.º e 2108.º e 2110.º e 2112.º e 2114.º e 2116.º e 2118.º e 2120.º e 2122.º e 2124.º e 2126.º e 2128.º e 2130.º e 2132.º e 2134.º e 2136.º e 2138.º e 2140.º e 2142.º e 2144.º e 2146.º e 2148.º e 2150.º e 2152.º e 2154.º e 2156.º e 2158.º e 2160.º e 2162.º e 2164.º e 2166.º e 2168.º e 2170.º e 2172.º e 2174.º e 2176.º e 2178.º e 2180.º e 2182.º e 2184.º e 2186.º e 2188.º e 2190.º e 2192.º e 2194.º e 2196.º e 2198.º e 2200.º e 2202.º e 2204.º e 2206.º e 2208.º e 2210.º e 2212.º e 2214.º e 2216.º e 2218.º e 2220.º e 2222.º e 2224.º e 2226.º e 2228.º e 2230.º e 2232.º e 2234.º e 2236.º e 2238.º e 2240.º e 2242.º e 2244.º e 2246.º e 2248.º e 2250.º e 2252.º e 2254.º e 2256.º e 2258.º e 2260.º e 2262.º e 2264.º e 2266.º e 2268.º e 2270.º e 2272.º e 2274.º e 2276.º e 2278.º e 2280.º e 2282.º e 2284.º e 2286.º e 2288.º e 2290.º e 2292.º e 2294.º e 2296.º e 2298.º e 2300.º e 2302.º e 2304.º e 2306.º e 2308.º e 2310.º e 2312.º e 2314.º e 2316.º e 2318.º e 2320.º e 2322.º e 2324.º e 2326.º e 2328.º e 2330.º e 2332.º e 2334.º e 2336.º e 2338.º e 2340.º e 2342.º e 2344.º e 2346.º e 2348.º e 2350.º e 2352.º e 2354.º e 2356.º e 2358.º e 2360.º e 2362.º e 2364.º e 2366.º e 2368.º e 2370.º e 2372.º e 2374.º e 2376.º e 2378.º e 2380.º e 2382.º e 2384.º e 2386.º e 2388.º e 2390.º e 2392.º e 2394.º e 2396.º e 2398.º e 2400.º e 2402.º e 2404.º e 2406.º e 2408.º e 2410.º e 2412.º e 2414.º e 2416.º e 2418.º e 2420.º e 2422.º e 2424.º e 2426.º e 2428.º e 2430.º e 2432.º e 2434.º e 2436.º e 2438.º e 2440.º e 2442.º e 2444.º e 2446.º e 2448.º e 2450.º e 2452.º e 2454.º e 2456.º e 2458.º e 2460.º e 2462.º e 2464.º e 2466.º e 2468.º e 2470.º e 2472.º e 2474.º e 2476.º e 2478.º e 2480.º e 2482.º e 2484.º e 2486.º e 2488.º e 2490.º e 2492.º e 2494.º e 2496.º e 2498.º e 2500.º e 2502.º e 2504.º e 2506.º e 2508.º e 2510.º e 2512.º e 2514.º e 2516.º e 2518.º e 2520.º e 2522.º e 2524.º e 2526.º e 2528.º e 2530.º e 2532.º e 2534.º e 2536.º e 2538.º e 2540.º e 2542.º e 2544.º e 2546.º e 2548.º e 2550.º e 2552.º e 2554.º e 2556.º e 2558.º e 2560.º e 2562.º e 2564.º e 2566.º e 2568.º e 2570.º e 2572.º e 2574.º e 2576.º e 2578.º e 2580.º e 2582.º e 2584.º e 2586.º e 2588.º e 2590.º e 2592.º e 2594.º e 2596.º e 2598.º e 2600.º e 2602.º e 2604.º e 2606.º e 2

Trotsky não está enfermo
MOSCOW, 19. (Havas). — A Agência Rosta desmente os boatos, de origem alemã, que diziam estar gravemente enfermo o commissario da Guerra, Sr. Trotsky.

INVERNO
ESTAÇÃO DE
ELEGANCIA
TOILETTES DE BAILE E DE
THEATRO, MANTEAUX E
SAIDAS DE BAILE,
TECIDOS LAMÉS,
CONFECÇÕES ELEGANTES,
CHAPÉOS-MODELOS, ETC.
TUDO RECEBIDO DE PARIS
PELOS ÚLTIMOS VAPORES.

AMANHÃ :
Saldos e Retalhos
em todas as seções.

Parc Royal
A Maior e a Melhor Casa do Brasil

TAPETES
Em pelúcia, lã e algodão. Recebidos diretamente dos melhores fabricantes, em todos os tamanhos.
VENDAS EM GROSSO E A VAREJO
Verifiquem os preços da

ASA LINES
63, Rue de Cartica. 67 - Rio

**O Estado de S. Paulo vai adq
uir gratuitamente a Northern
Railroad**

Conforme os dados publicados no relatório da Secretaria da Agricultura do Estado de S. Paulo para 1923, foi de 3.656 toneladas, nesse anno, a renda liquida da estrada de qua a S. Paulo Northern Railroad despende a sua energia.

vil. todas as concessões ferroviárias admittem o direito de encampação, mediante pagamento em apolices, determinando a importância da indemnização seja tal os juros das apolices dêem uma qua-

Na base duma renda annual de 3.656 contos, a indemnisação devida á S. Paulo e Fern. seria, pois, em apolices de 5 o/o, 73.120 contos.

Entretanto, no processo da desapropriação, o preço da mesma estrada foi arbitrado pela mesma Justiça.

De posse da estrada, há mais de quarenta anos, o Estado de S. Paulo ainda não pagou, aliás, esses 15.600 contos, embora tenha retirado da sua exploração uma renda líquida de mais de 11.000 contos. Com o passar de algumas vezes deste resumo de despesas...

ção seu indenização prévia, o Estado
deverá pagar aquella indemnização de 15
contos, com as receitas da estrada. Tel
assim adquirido a título gratuito, f
sem precedentes, no mundo, em materia
desapropriação.

Dentro em breve o Supremo Tribunal
rá de decidir a respeito da legalidade e
constitucionalidade deste caso de...
prisão.

**Grandes fortunas
ao seu alcance**
S. JOÃO
Cherem a oportunidade. Não se perca.

Com um pequeno capital COMPRA SE NA CASA ALMIRANTE, Av. B. Branco 157, bilhetes inteiros destas loterias. Dia 17, 200 contos por 80; dia 21 e 28, 400 contos por 235 e dia 2

500 contos por 160\$000.
Para ser feliz em loterias basta comprar bilhetes na CASA ALMIRANTE,
AV. RIO BRANCO, 157

Dr. A. Moscoso Clínica medica. An
relho digestivo. C
sultas de 2 em diante. Rua Assembléa

TAPETES

sortimento, que V. Ex. encontra
rá, sem duvida, em nossa casa
tapete que deseja.

Souza Baptista & C.
0 — LARGO DA CARIÓCA —

Dr. A. F. da Costa Junior Pelle,
mores, Radluntherapia, R. Chile, 17 (4 An
OBESIDADE
Cura-se com duchas e banho de mar.

CRETONES
Os mais delicados padrões
Largo da Carioca, 9 — Teleph. G. 6666
SOUZA BAPTISTA & Cia

Passadeliras — Tapetes
O mais rico sortimento
Largo da Carioca, 9 — Telef. C. 6400
SOUZA BAPTISTA & COMP.

Capitão-tenente Mario Mendes Borges

(1.º ANIVERSÁRIO)
O commendador Antonio Augusto Mendes Borges, Sylvania Cesar Borges, Maria Emilia Borges Cruz, Manoel Dantas Mendes Cruz e Consuelo Borges Mendes Cruz, pais, mãe e irmã, cunhada e sobrinha do pranteado capitão-tenente MARIO MENDES BORGES, mandam rezar uma missa no altar-mór da igreja da Candelária, amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 1/2 horas, comemorando o 1.º aniversário do seu falecimento, para o que convidam os seus parentes e amigos, antecipando desde já os seus agradecimentos.

Viúva Raul Barrozo

3.º DIA
Vicente Alves Ribeiro, senhora e filhos: Heitor Capello Barrozo, senhora e filhos, Manoel Capello Barrozo, senhora e filhos, Raul Capello Barrozo, e Graziela Etelvina Barrozo convidam a todos os seus parentes e amigos a assistir a missa que por alma de sua extinta e tão querida sogra, mãe e avó MARIA FAUSTA MUNIZ BARROZO, mandam rezar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 8 1/2 horas, na matriz de Campo Grande, e às 10 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, antecipando desde já seus agradecimentos.

Carlota Isabel de Menezes Pinto

O Dr. Ernani Pinto, Arthur Menezes, sua família, parentes, filhos, irmãos, cunhada e sobrinhas de D. CARLOTTA ISABEL DE MENEZES PINTO, falecida em 20 de maio do corrente ano, muito reconhecidos a todos que deram provas de pesar pelo seu passamento, mandam rezar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 horas, no altar de N. S. Aparecida do Asilo Isabel, uma missa de trigesimo dia do seu falecimento, agradecendo nos que assistiram a esse acto de religião e caridade.

Jesusa Arranz Alcalde

MME. JESUSA
Esteban Arranz Alcalde, compadres e afilhados convidam os amigos para assistir a missa de trigesimo dia que por alma de sua idolatrada e inesquecível esposa, comadre e madrinha JESUSA ARRANZ ALCALDE, mandam rezar na igreja de S. Gonçalo Garcia e São Jorge, amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 1/2 horas. Desde já agradecem de coração a todas as pessoas que comparecerem ao piedoso acto.

D. Maria Alves de Carvalho

(FALLECIDA EM ALAGOAS)
Carolina de Carvalho, Dr. Francisco de Castro Araújo e senhora, Dr. Clodomiro Carvalho Duarte, Dr. Antonio Carvalho Duarte e senhora convidam os seus parentes e amigos para assistir a missa de 7.º dia por alma de sua pranteada mãe e avó D. MARIA ALVES DE CARVALHO, que será celebrada amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 horas, na matriz da Candelária, confessando-se desde já agradecidos.

Alice Carneiro de Miranda

PROFESSORA MUNICIPAL
Aniversário natalício
Mirandolino M. de Miranda e filhos, Dr. José Carneiro, senhora e filhos ausentes, D. Zilmaria Augusta de Miranda fazem celebrar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 1/2 horas, uma missa por alma de sua sempre lembrada esposa, mãe, irmã, cunhada, tia e afilhada ALICE CARNEIRO DE MIRANDA, no altar-mór da igreja do Santissimo Sacramento, 4 Avenida Passos.

Balbino Francisco de Oliveira

2.º TENENTE REFORMADO DA POLÍCIA MILITAR
O 1.º tenente José Saturnino Marques, senhora e filhos, Arlindo de Oliveira, senhora e filhos e Olga de Oliveira convidam os seus amigos para assistir a missa que por alma do seu sempre lembrado sogro, pai e avô BALBINO FRANCISCO DE OLIVEIRA fazem celebrar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 1/2 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, cujo comparecimento multíssimo as honrará.

Eleonora Amarante Marques dos Santos

As famílias Netto Amarante e Marques dos Santos convidam os seus parentes e amigos para ouvir a missa de trigesimo dia que será celebrada em sufrágio à alma de sua querida ELEONORA, amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, cujo comparecimento multíssimo as honrará.

Delphin Nogueira

VIUVA E FILHOS
DELPHIN NOGUEIRA mandam celebrar uma missa no altar do Coração de Jesus da igreja Cathedral, amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 1/2 horas, comemorando o 1.º aniversário do seu falecimento, para o que convidam os parentes e amigos, antecipando desde já os seus agradecimentos.

Henrique Halfield

Maria Fortes Halfield e filha, Josephina Halfield e demais parentes convidam os seus amigos e parentes a assistir a missa de trigesimo dia que por alma de seu finado marido, pai e filho fazem celebrar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 horas, no altar-mór da igreja da Lapa.

Dr. Manoel Dantas

SETIMO DIA
Os senhores e deputados pelo Rio Grande do Norte convidam os conterrâneos seus amigos para assistir a missa que mandam rezar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 1/2 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, em intenção do Dr. MANOEL DANTAS, falecido, na capital daquele Estado, em 15 do corrente.

Professor Frederico Nascimento

Mariasilva Ferreira e Olga de Castro convidam os seus parentes e amigos para assistir a missa que por alma de sua extinta e tão querida esposa, comadre e madrinha MARIA SILVA FERREIRA, mandam rezar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, antecipando desde já seus agradecimentos.

Januária Dias da Silva

(1.º ANIVERSÁRIO)
Seus filhos fazem celebrar amanhã, 20 do corrente, às 9 horas, no altar de N. S. Miguel e Almas da igreja da Candelária, uma missa pelo descanso eterno da sua alma.

D. Julieta M. de Aguiar Ribeiro

ANIVERSÁRIO NATALÍCIO
Eduardo Alves Ribeiro e família fazem rezar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, uma missa por alma da sua querida JULIETA, na capela do cemitério da Penitência, às 9 horas.

Prof. Frederico do Nascimento

Sua família convida a todos os seus amigos para a missa de sétimo dia, que fará rezar amanhã, sexta-feira, 20 do corrente, às 10 1/2 horas, no altar-mór de S. Francisco de Paula.

AGRADECIMENTO

Manoel Domingos Martins, Manoelito Souza Ferreira Martins e senhora, Leandro Augusto Martins, José Francisco Martins e Amélia dos Santos Martins (ausente), respectivamente, esposo, filho, nora e cunhados da idolatrada

RITA SOUZA MARTINS

agradecem a todas as pessoas e amigos, que acompanharam e se associaram às homenagens prestadas à falecida, hypothecando eternamente sua gratidão.

Loteria do Rio Grande

Resultado da extração de ontem:
12850 (Paraná) 100:0005000
17487 (Rio) 10:0005000
12206 (Rio) 3:0005000
6958 (Rio) 2:0005000

Sortes grandes—Centro Lotérico**Colhido por um bonde**

Pela manhã, na rua Frei Caneca, um bonde atropelou o carroceiro Sizenando José Gonçalves, de nacionalidade portuguesa, residente à rua de Santa Anna n.º 151. Com contusões e escoriações generalizadas foi o ferido medicado pela Assistência.

FRIO**O melhor e maior sortimento em artigos de inverno pelos preços mínimos****Casaco de malha**

de lã 48\$000

Vestidos de malha

de lã 80\$000

Blusas de malha

de lã 36\$000

Echarpes de malha

de lã 35\$000

Echarpes de pelúcia

..... 48\$000

Capas seda forradas

seda 120\$000

Manteaux pelúcia forradas

..... 200\$000

Capas de charmeuse e marrocaim forradas de seda fantasia

..... 220\$000

Pelless

Legítimas grandes todas as cores 100\$000

Pelless grandes todas as cores 120\$000

Pellucia

Temos 38 qualidades met. 44\$000

Foulard de seda para forro met. 17\$000

(Vendas por atacado e a varejo)

NA CASA PACHECO

Rua Uruguayana, 158 e 160

(Esquina da rua da Alfandega)

TELEPHONE, NORTE 1244

A temporada do theatro**João Caetano****"Iris" — Mascagni**

Foi muito bem surtida a representação da "Iris", que hontem nos proporcionou a companhia empreendida pelo Sr. Biloro. O equilíbrio admirável do espectáculo tanto avultou que não carece de alusões; necessárias, porém, que elias foram, bastando a justificar os acertos de todos os elogios a circunstância de ter sido a alliança geral feita com as vozes de Telio-kiva, Tufuro, Manfrini, Vanelli, Pezzati, com os corpos conjugados da companhia e da Escola Municipal, e o que é mais, com a batuta do maestro Del Cupulo, muito aplaudida no prelúdio do 1.º acto, desde que não cessou o sombario dos primeiros compassos, até a mediação final do sol que espiende na scena. A japonsa, a nossa, viu, saiu-se ainda melhor nessa representação da obra de Mascagni, do que na estrêa de "Butterfly", não só quanto a voz, que nos pareceu mais impressiva e sonora, como quanto ao sentimento da própria interpretação, e às suas graciosas do 2.º acto.

O tenor Tufuro teve o seu grande momento na serenata do 2.º acto, que foi forçada a bisar, entre prolongados applausos. Manfrini deu-nos um ego impecavel; e Vanelli, como Pezzati, muito concorrem à harmonia do conjunto. Os corpos, é desnecessário recordar, não desmentiram a fama com que se firmaram desde as primeiras noites, e as proprias bailarinas brillaram na scena movimentada do 2.º acto.

Uma carpintaria assaltada e roubada

O Sr. Casimiro Polonia, estabelecido com carpintaria à rua Urubanos n.º 82 B, na estação de Banne, procurou as autoridades do 22.º districto para se queixar do que os ladrões, esta madrugada, destelharam a casa e penetraram no interior da mesma, roubando-lhe ferramentas no valor de 400\$000. A policia espera que os ladrões se apresentem.

Dr. F. Carrasco

Da Real Universidade de Berlim, Cor. Gonçalves Dias, 19, das 2 ás 5 horas.

O porto, pela manhã

Chegarão de Nova York, o paquete norte-americano "American Legion", com passageiros de Garavellas, o vapor nacional "Ararua", com vários generos, e de Norfolc, o vapor inglês "Severn", com carvão.

OURIVESARIA CHRISTOFLE
Talheres e Baixellas
O UNICO METAL COMPARAVEL A PRATA
Agente geral para todo o Brasil
Casa Jules Bloch
Rua do Carmo, 55—Rio—(Vendas somente por atacado)
Representantes em S. Paulo: L. GRUMBACH & Cia.—CAIXA 283
Depositaris em Belo Horizonte: E. THIEAU & Cia.

PARA TODOS
o melhor desinfetante das VIAS URINARIAS
UROTROPINA SCHERING
COMPRIMIDOS

Padaria WERNER
O proprietario desta modelar padaria agradece no respeitavel publico carioca a preferencia que lhe tem dispensado e comunica que sabado, 21, encontrará em quantidade sufficiente pão de centeo, pão preto, pão de milho branco e amarelo, doces e biscoitos finos e a celebre Rosca de Amor, especialidade de quartas e sabados.
21 RUA ASSEMBLEA 21

O nosso Jardim Zoologico adquiriu dois macacos "gelada"

O "gelada" é um dos mais raros macacos encontrados em jardins zoologicos. Vive nas montanhas ao sul da Abyssinia, 4.000 metros acima do nivel do mar. É um cynocephalus considerado o gigante da sua familia, attingindo quando adulto quasi o tamanho de um homem. Distingue-se do "hamadryas", seu congener, a primeira vista; seu pelo, abundantissimo, se prolonga à maneira do manto pela parte posterior da cabeça, nuca e dorso, e de cor pardo negro, particularmente no rosto, manto e collo. O manto e a mecha da cauda são de um pardo amarelado. O "gelada" offerece uma originalidade curiosa: dois espaços, inteiramente nus, entre o collo e peito de formas triangulares, de cor rosada viva, como se tocassem pelos dois vertices, offerecendo o aspecto de um relógio de chão. O "gelada" é animal de circulo diurno, pelo primeira vez visto no Brasil, aliás, na America do Sul. Chegaram para o nosso Jardim dois exemplares, um ainda muito jovem o outro quasi adulto, sendo um exemplar magnifico.

PASTA CHLORODONT
TUBO 18000
CAMISARIA UNIVERSAL
R. MARECHAL FLORIANO, 66

TENTOU, INUTILMENTE, CONTRA A EXISTENCIA

Na casa em que reside, que é a de n.º 29 da rua Pinto de Azevedo, pela manhã, Maria do Carmo, como tantas outras infelizes, resolveu pôr termo à existencia. Com essa intenção, Maria, que tem 18 annos e é parda, ingeriu uma substancia toxica qualquer. Aos gritos de desespero da desfortunada, correram outras moradores da casa, chamando logo, às pressas uma ambulancia da Assistência.

Transportada para o posto central, ali Maria do Carmo teve os socorros necessarios, recolhendo-se depois à sua residencia, onde está em tratamento.

CURSO Rapido de Escripção Mercantil

A RUA DA ALFANDEGA 157

Prepara qualquer pessoa, em 3 mezes, para a profissão de guarda-livros. Não ha exploração — Matrículas das 13 ás 20 horas.

O QUE A RADIO SOCIEDADE IRRADIARÁ HOJE

Inauguração da Hora Infantil
A Radio Sociedade inaugurará, hoje, suas irradiações para crianças, seguindo um concerto, de accordo com o seguinte programma: ás 5 horas e 15 minutos da tarde: Hora Infantil, a cargo das senhoritas Aurora Costa e Nancy; ás 8 horas da noite — Companhia de Dança, com a participação de Sra. Lopes Heloisa Bloem, e senhorita Marietta Bezerra e Sra. Machado do Negri, João Athos e Celio Nogueira. Direcção artistica do professor Alberto Sarli.

A legação allemã tem nova sede

A legação da Alemanha transferiu sua sede da rua do Mercado n.º 14, 12.º andar, para a rua Senador Dantas n.º 3.

Aluga-se casa alegre (sobrado)

Magnifica vista da Praia de Botafogo. Logar saudavel de Botafogo. Informa-se com o Sr. Billecourt — Rua S. Clemente 220, das 8 ás 9 h. da manhã.

Para os pobres da A NOITE

Como donativos aos pobres protegidos pela A NOITE, recebemos as seguintes importancias:
Anonimo, em memoria de Arnaldo Pinto da Silva, cujo 35.º aniversário passaria, hoje, 35; anonimo, 58; Cecilia Soares, 108; anonimo, 108; idem, 28000.

BANCO DE CREDITO COMMERCIAL

Rua Primeiro de Março, 65

Presidente: Arthur Pinto da Rocha

Thesoureiro: Avelino Mesquita

Gerente: Chaves Almeida

Correspondencia da A NOITE

Têm cartas nesta redacção o Sr. Dr. Durval Nascimento, Pedro Olyntho Cintra, Guilherme Cruz, Petra Machado, Euzébio Queiroz Mattos, Carlos Magalhães, Adamastor Lima, Valdemar de Almeida, Paes de Azevedo, Carlos Cavaco, Hely Gouveia Nobre, Agenor Pimentel e Joaquim dos Santos Almeida.

AS AUTORIDADES DE BARRA DO PIRAHY TRATAM DE LIVRAR A CIDADE DOS DESORDEIROS E CRIMINOSOS

A satisfação do povo e a necessidade de ser maior o numero de policias

BARRA DO PIRAHY (Estado do Rio), 19. — (Serviço especial da A NOITE). — A população local achou-se satisfeita com a maneira de proceder das autoridades policias daquella cidade, que estão agindo no sentido de sanear toda esta zona de elementos prejudiciaes e indesejaveis.
O Dr. Edmundo Vieira, delegado da região, embora com difficuldades, em virtude da escassez de soldados, tem exercido severa vigilancia contra os desordereos conhecidos e contumazes criminosos.
Urge que o destacamento policial desta cidade seja augmentado, afim de que se torne mais eficiente a acção moralizadora da referida autoridade, que está disposta a trabalhar em prol do bem estar e tranquillidade dos habitantes desta futura região fluminense.

LUVAS
Ultimas creações da moda. Em qualquer qualidade e para todas as edades, V. Ex. encontra-as na
LUVARIA GOMES
A mais antiga fabrica
38, Trav. S. Francisco, 38

Martellaram-lhe a cabeça

Foram violentos os golpes de martello que recebeu, pela madrugada, na cabeça, o jardineiro Joaquim do Abrantes, que conta 33 annos de idade e reside à rua da Estrella n.º 36.
Abrantes, que foi agredido na rua Jequitinhonha e teve os socorros da Assistência, não quiz declarar o nome do individuo que o feriu.

CAMPESTRE

Amanhã ao almoço: salada de garoupa, colossal salada à bahiana, peteadas à portuguesa, bacalhau assado com brasa, vinhos verdes de Amarante, recebido directamente do lavrador. Ourives, 37. Tel. Norte 3890.

RESTABELECIDAS AS RELACOES SINO-RUSSAS

Uma nota do Ministerio do Exterior chinês que causa surpresa nos Estados Unidos

WASHINGTON, 19 (U. P.). — O Ministerio do Exterior annunciou que o Sr. Wellington Koo, em nota enviada ao ministro americano em Pekim, declarou que, agora, que as relações sino-russas estão restabelecidas, os dois países "deviam tratar do question da Estrada da Ferro China-Eastern, que só a essas duas nações dir respeito."
A nota e o seu conteúdo causaram grande surpresa nesta capital, por não levar em conta o facto de haverem os Estados Unidos gastado cinco milhões de dollars com essa via-ferrea durante a administração Interallada.

GLORIA
PREDIO
A RUA DO RUSSELL N. 19
Lello, quinta-feira, 26 do corrente, ás 4 1/2 horas, pelo leiloeiro PALLADIO, desta grande e solido predio de tres pavimentos.

O 3.º procurador da Republica apresentou relatório

O Dr. Carlos Olyntho Braga, 3.º procurador da Republica, enviou hontem ao Sr. ministro da Justiça o seu relatório, relativo aos trabalhos, durante o anno de 1923.

O estudo dos serviços e o seguinte, com relação aos trabalhos effectuados, embargados a interdictos prohibitorios, 80; idem à manutenção de posse, 5; idem a duas acções de despejo, tres, e a excoções de sentença, 11. Razões finais em acções summarias, 15. Razões finais em acções ordinarias, 23; idem em acções de trabalho, duas, e em acções fiscaes, 41. Razões de appelação em acções ordinarias, quatro, e em acções de trabalho, uma. Constações por negação, em acções summarias, 16; idem em acções ordinarias, 32; idem em reintegração de posse, duas e rescisórias, duas. Constações, articuladas em acções summarias, tres; em ordinarias, sete. Acções, quatro; contraumbras, cinco, e rescisão de incompetência, duas.
Parcerias: em executivos fiscaes, 147; em execuções de sentença, cinco; em interdictos prohibitorios, um; em acções ordinarias, duas; em acções summarias, tres; de despejo, duas; de avaliação, uma; justificações, 60. Requerimentos diversos, 99; quesitos em victorias, quatro.

Relação das acções novas, distribuidas à 3.ª Procuradoria, durante 1923:
Acções ordinarias, 31; summarias, uma; especialis, 10; accidentes de trabalho, sete; rescisórias, uma; interdictos prohibitorios, 80; victorias, uma; com arbitramento, uma; "ad perpetuum rei memoriam", duas; Manutenção de posse, quatro; cartas precatórias, 14; rogatorias, uma; reintegração de posse, duas; despejos, dez; depositos, quatro; exames tres; interrupção de prescripção, tres; justificação para montepio, 66; para provas, 34; executivos fiscaes, 6.372; protestos, 23; requerimentos diversos, 80; officios expedidos, 250, e recebidos, 658.

PROCURADO, HA TRES ANOS, PELA IRMÃ!

Estranho desaparecimento de um rapaz

Foi, ha cerca de tres annos, quando, então, mais accessoria certa campanha politica, que ocorreu o estranho facto. De um dia para outro, ninguém mais pôde ver Francisco de Souza Oliveira, que tem 22 annos, e relatado do desaparecimento do filho do Conde de Palmyra, de quem também se sabe.

Na incerteza, poria de qual tivesse sido o paradeiro do rapaz, uma sua irmã, Alina de Souza Oliveira, empenhada desde logo, em encontrá-lo, tomando todas as providencias possíveis. Ainda assim, na da, até hoje, conseguiu a mesma, que, agora, entre as pesquisas a que está procedendo nesta Capital, solicitou a "A NOITE", prestando-nos as informações que ali ficam, divulgamos o facto, pois que admittimos a hypothese de que algum dia possa ouvir para a sua actual residencia, a rua Benjamin Constant n.º 22, telefone Beira-lar, 2586, uma boa informação.

MEIAS YPIRANGA

TODAS AS CORES
3 PARES 6\$500
CAMISARIA UNIVERSAL
R. MARECHAL FLORIANO, 66

Ambos machucados em quedas de bonde

Victimas ambos de quedas de bonde, a ruas General Polydoro e Visconde de Albuquerque, respectivamente, foram medicados a Assistência, Antonio Valladão Gatta, de 64 annos, empregado no commercio, residente à rua Senador Vergueiro n.º 14, e o outro, Antonio Francisco, carioca, residente à rua Santa Isabel n.º 1, ferido em varias partes do corpo.

As Exmas. Senhoras

A's Exmas. senhoras — Kyriesta de cutis, recém-chegada da Europa, offerece os seus serviços às Exmas. senhoras da distincta sociedade brasileira, para o tratamento da cutis, tornando-a tão lisa e perfeita como de uma criança, fazendo desaparecer qualquer mancha ou surdo ou outra afecção da pelle; tudo isso com a supressão de quaisquer pontos ou fincas.
Aplicação de emalhe para duração, por 5, 10, e 15 annos. Pulverizações. Aplicação da "Lama", ultima novidade em Paris e de extraordinario successo nos Estados Unidos da America do Norte. Pulverizações de natural, cutis de rosa e branca, conforme a tez. Cada corte deve ser tratado por fôrmas diferentes, e por isso, é mister que o especialista seja consultado antes de começar o tratamento, que é puramente exterior, e absolutamente inoffensivo.
Graças a esse processo moderno, consegue-se branquear a cutis, por mais tonta que seja.
Embelezamento e massagem com agulha "Sodoma" no busto, braços e mãos e tratamento das unhas. Aplicação da máscara de "Lama", extraordinario procedimento de maravilha belleza. Arranjo e emalhe por tres dias, com a pulverização da "Mazeca".
108. Ajuda ao professor em seu systema seus discipulos senhorita Maria Bonard e Jorge Murel. O professor tem 15 annos de pratica em Paris, Italia, Hespanha, Alemanha e America do Norte. O professor Leon Bernat attende a consultas gratis em seu elegante gabinete à r. dos Olivares n.º 2 andar, das 2 ás 6.

Diversas noticias de Portugal

LESOBO, 19 (U. P.). — Foram publicados no "Diario Offical" os decretos que determinam a pauta alfandegaria da exportação, consignando as tarifas pagas em ouro, e a extrarem em vigor no dia 1.º de julho, os decretos prohibem a exportação do casulo.
LESOBO, 19 (U. P.). — É considerada a guilherda a greve dos funcionarios do serviço de telegraphos e o pessoal telefonico do serviço hoje em andamento.
LESOBO, 19 (U. P.). — Foi apresentada na Camara dos Deputados um projecto de lei alvitrando que o Estado e a provincia destinadas ao monumento commemorativo de Guerra Juiziquir, a ser erguido no Rio de Janeiro.
LESOBO, 19 (U. P.). — A Associação de mestres protestou contra a forma de designar a nomeação do novo governador do Portugal junto a Corte de Saint James.
LESOBO, 19 (A. A.). — Empréstimo de 500 mil francos dos telegraphos voltará hoje aos respectivos serviços.

PROCURADO, HA TRES ANOS, PELA IRMÃ!

Estranho desaparecimento de um rapaz

Foi, ha cerca de tres annos, quando, então, mais accessoria certa campanha politica, que ocorreu o estranho facto. De um dia para outro, ninguém mais pôde ver Francisco de Souza Oliveira, que tem 22 annos, e relatado do desaparecimento do filho do Conde de Palmyra, de quem também se sabe.

Na incerteza, poria de qual tivesse sido o paradeiro do rapaz, uma sua irmã, Alina de Souza Oliveira, empenhada desde logo, em encontrá-lo, tomando todas as providencias possíveis. Ainda assim, na da, até hoje, conseguiu a mesma, que, agora, entre as pesquisas a que está procedendo nesta Capital, solicitou a "A NOITE", prestando-nos as informações que ali ficam, divulgamos o facto, pois que admittimos a hypothese de que algum dia possa ouvir para a sua actual residencia, a rua Benjamin Constant n.º 22, telefone Beira-lar, 2586, uma boa informação.

MEIAS YPIRANGA
TODAS AS CORES
3 PARES 6\$500
CAMISARIA UNIVERSAL
R. MARECHAL FLORIANO, 66

Ambos machucados em quedas de bonde

Victimas ambos de quedas de bonde, a ruas General Polydoro e Visconde de Albuquerque, respectivamente, foram medicados a Assistência, Antonio Valladão Gatta, de 64 annos, empregado no commercio, residente à rua Senador Vergueiro n.º 14, e o outro, Antonio Francisco, carioca, residente à rua Santa Isabel n.º 1, ferido em varias partes do corpo.

As Exmas. Senhoras

A's Exmas. senhoras — Kyriesta de cutis, recém-chegada da Europa, offerece os seus serviços às Exmas. senhoras da distincta sociedade brasileira, para o tratamento da cutis, tornando-a tão lisa e perfeita como de uma criança, fazendo desaparecer qualquer mancha ou surdo ou outra afecção da pelle; tudo isso com a supressão de quaisquer pontos ou fincas.
Aplicação de emalhe para duração, por 5, 10, e 15 annos. Pulverizações. Aplicação da "Lama", ultima novidade em Paris e de extraordinario successo nos Estados Unidos da America do Norte. Pulverizações de natural, cutis de rosa e branca, conforme a tez. Cada corte deve ser tratado por fôrmas diferentes, e por isso, é mister que o especialista seja consultado antes de começar o tratamento, que é puramente exterior, e absolutamente inoffensivo.
Graças a esse processo moderno, consegue-se branquear a cutis, por mais tonta que seja.
Embelezamento e massagem com agulha "Sodoma" no busto, braços e mãos e tratamento das unhas. Aplicação da máscara de "Lama", extraordinario procedimento de maravilha belleza. Arranjo e emalhe por tres dias, com a pulverização da "Mazeca".
108. Ajuda ao professor em seu systema seus discipulos senhorita Maria Bonard e Jorge Murel. O professor tem 15 annos de pratica em Paris, Italia, Hespanha, Alemanha e America do Norte. O professor Leon Bernat attende a consultas gratis em seu elegante gabinete à r. dos Olivares n.º 2 andar, das 2 ás 6.

Diversas noticias de Portugal

LESOBO, 19 (U. P.). — Foram publicados no "Diario Offical" os decretos que determinam a pauta alfandegaria da exportação, consignando as tarifas pagas em ouro, e a extrarem em vigor no dia



EXIGIR
A CAMPHORA ORIGINAL
"SCHERING"

A venda nas seguintes Drogarias:
RANGEL, rua da Assembleia 83/5
BERRINI, rua Buenos Aires 13 e 7 Set. 31
PACHECO, rua Andrada 43/7
RIBEIRO MENEZES, rua Uruguaiana 91
CASA SALDANHA, rua Buenos Aires 64/6
GRANADO, rua 1º de Março 14
BARCELLOS, rua Visconde Rio Branco
413 — Nichthery
RUA ALFONDEGA, 201
Caixa Postal n. 161

No intuito de facilitar a aquisição de pequenas quantidades de Camphora "SCHERING" em pedaços para uso de casa e ao mesmo tempo oferecer ao comprador a absoluta garantia do produto, resolvemos introduzi-la no Brasil numa embalagem pequena e especial original "SCHERING", em latinhas com 12 tablettes de cinco grammas cada uma.

BAPTISTA, rua 1º de Março 10
V. WERNICK & C., rua dos Ourives 5
ANTONIO J. FERREIRA & C., rua Uruguaiana 27
SILVA ARAUJO & C., rua 1º de Março 11
HEITOR GOMES & C., rua da Alfândega 95 e rua Uruguaiana 35
Humberto Soares & C., Drogaria Rodrigues, rua Gonçalves Dias 41
Agente Depositário no Brasil
Hugo Molinari & Co. Ltd.
RUA 11 DE AGOSTO, 33
Caixa Postal n. 949

AUGUSTO ANNIBAL OTILIA AMORIM e a COMPANHIA DE COMEDIAS VIRIATO CORREIA ESTREIAM AMANHÃ no Theatro Municipal de NICTHEROY com a comedia ZUZÚ LOCALIDADES A VENDA NO THEATRO.

LEITURA PORTUGUEZA

Cartilha Maternal em Arte de Leitura — Apreensão e LER em 30 lições pela ALTE, pela LECTIO DE DEUS. Vontade e memória, e todos aprendem em 30 lições. Horas, senhores e crianças. Santos Braga e Vilela Braga — S. José, 36, 2º andar. Vaz e residência.

DR. FELINTO COIMBRA

do Hospital Evangelico, ex-assistente dos serviços dos Profs. Krause, Bier e Betzner, de Berlin, de volta da Alemanha, abriu seu consultorio á rua Canning n. 9, das 14 ás 16, no Hospital Evangelico das 8 ás 12. Phone. Vilela 2201. Cirurgia geral, nervosa, partos, vias urinarias e molestias das senhoras.

Theatro João Caetano
Empresa Paschoal Segreto (EX - S. PEDRO)
SABBADO — 21 do corrente — SABBADO
As 16 horas em ponto
Grande concerto symphonico dirigido pelo eminente maestro
FREDERICO DEL CUPOLO
BEETHOVEN, NEPOMUCENO, H. OSWALD, BRAGA, WAGNER
ORCHESTRA DE 80 PROFESSORES
Preços populares
Bilhetes á venda na Bilheteria do Theatro

EMPRESA THEATRAL JOSÉ LOUREIRO
THEATRO LYRICO — AS 8 3/4
Grande Companhia Hespanhola **VELASCO**
A revista de grande montagem
LA MAZAVILLOSAS
Terça — 2ª recita de assignatura — **LA MONTERIA**
PALACIO THEATRO
AURA ABRANCHES
AS 8 3/4 — Últimas representações da mais maravilhosa comedia
CABECA DE TURCO
THEATRO REPUBLICA
As 8 3/4 — ESTREIA — As 8 3/4
Cav. MAIERONI
O rei do illusionismo
SENSACIONAL PROGRAMMA

INFLUENZA OU GRIPPE

evitase usando as Pastilhas Gutturales, que desinfectam a bocca, a garganta e as vias respiratorias, portas de entrada dos microbios. Antisepticas de effeito seguro e muito agradaveis no paladar. Deposito geral: Drogaria Giffoni, Rua 1º de Março 17.
Lia D. N. S. P. n. 373, em 28/12/1917.

RESTAURANTE RIO DE JANEIRO
Rua Lavradio n. 3, aberto até á 1 hora.
DR. GONCALVES JUNIOR — PARTOS
R. 21 de Maio, 94 — Tel.: Jardim 634

BEBEM CAFE GLOBO O MELHOR E O MAIS SABOROSO

VIROL

Drs. Leal Junior e Leal Neto
Especialistas em doencas dos olhos, ouvidos, nariz e garganta. Consultas de 1 ás 5, Assembleia, 60.

Outoplasmias electricos, saccos para agua quente, irrigadores de borracha, saccos para gelo, termômetros Casella (legitimos) e EUGENIOL para febriles e hygiene das senhoras.
CASA MERINO — Ouvidor 163

Julio LEILOEIRO
Faz leilão em seu armazem, á Avenida Rio Branco 183, do lado do Trianon, todas as segundas-feiras, ás 3 horas da tarde. Tel. C. 2300.

Mlle. MAURIN

Regressando para Paris faz liquidacao de seu stock de vestidos e costumes tailleur, roupas brancas para senhora, mochinhas, mezinhas e bebês. Hotel Gloria. Quarto 208.

AGENTES NA EUROPA:

L. Mayence & Cia.
9, RUE TROCHET, PARIS
19, 21, 23, Ludgate Hill, Londres.

Syphilis hereditaria — O menino MAURICIO tinha syphilis hereditaria, tomou 1 vidro de Luetyl, ficou forte, com saúde e faturou 60000. O menino ZEPHERINO tomou 6 vidros de outro curativo, gastou 180000 e não ficou bom. LUTYL só em boas farmacias.

Machinas de lencos e ajour
Vendem-se duas novas, aperfeccionadas, Singer W. 4. Rua Desembarcadouro Izidro, 28.

DA PLATEA

NOTICIAS

Os ultimos espectaculos da lyrica do João Caetano
Está nos seus ultimos espectaculos no Rio a companhia lyrica Luiz Billore; segunda-feira ella embarcará para S. Paulo, fazendo a sua despedida aqui no domingo proximo. Este o programma das derradeiras recitas desse excelente conjunto artistico: hoje, em recita popular, a 108 a cadeira, "Aida", com Zola Amaro e Gaviola; amanhã, em recita de assignatura, "Thais", com Annita Conti na protagonista; sabbado, "Mme. Butterfly", em recita de assignatura, com Tel-Ro-Kiwa na protagonista, e domingo, "Iris", em vespéral, e "Thais" á noite.

A festa de hoje, de Alfredo Silva
Alfredo Silva, o popular comico do São José, faz hoje, á noite, festa artistica. Sabendo de antemão que poucos bilhetes restam para os espectaculos desta noite, naquelle theatro, Alfredo Silva organisa para as duas sessões do São José um programma attractivo. Será representada a revista de Manoel White e Ruben Gill, musica de Pinguinha. "Não te esqueças de mim".

Haverá ainda um acto variado, em que tomará parte Leopoldo Fróes. Henrique Bria e as meninas Dalva e Carolina, filhas do Sr. Ernesto Barbosa. Em ambas as sessões, Alfredo Silva, (peso pluma) e Augusto Costa (peso pesado), se empenharão numa luta de box, servindo o tureco Abraham (Albino Vidal) de juiz.

A peça de hoje no Carlos Gomes
Pela primeira vez nesta temporada, Leopoldo Fróes representará no Carlos Gomes a graciosa comedia "A senhorita Talharim", que tanto successo alcançou na temporada passada do querido comico patricio, no São José.

Como da vez anterior, Leopoldo Fróes fará o papel de Raul Trambly Maton, em que tem uma das suas melhores creações.

A assignatura da Velasco

Em uma noite ainda não determinada, e não o foi attendendo ao exito que vem alcançando a representação da revista de extraordinaria montagem "Las maravillosas", dará a companhia Velasco a "primiera" de opera hespanhola "La monteria", uma verdadeira novidade a todos os repetidos para o nosso publico, que pela primeira vez assistirá a esse genero de espectaculos, dos mais bellos e mais interessantes. A opera hespanhola differe do genero a que estamos habituados a chamar: opera. Grandiosamente montada, deslumbrando pelo luxo dos vestuarios e bellica encantadora dos scenarios, á preciso para o exito dessas peças que ellas sejam escriptas com um grau de fundo de sinceridade e ornadas de paginas de musica brilhante, sendo essa incumbencia distribuida aos mais competentes e illustres maestros hespanhoes. O libretto devera, por sua vez, reunir todas as qualidades de interesse que valham o sacrificio da empresa, visto que estas têm a intenção de contrahir um quadro artistico de primeira ordem para a representação da opera. Já se está vendo que poucas peças do genero terão levado um exito completo, tal o coefficiente de qualidades que é preciso para que triumphe. Tal-a-qual, porém, reunindo a opera "La monteria", que em breve veremos no theatro Lyrico em 2ª recita de assignatura, e que será imediatamente levada á scena logo que tenha sido vista a peça "Las maravillosas", que continúa sendo representada pela companhia e com successo.

Dois palavras com o autor da "A casa do tio Pedro"
O Trianon, depois do successo obtido com "A ultima illusão", que hoje dá sua ultima representação, muda amanhã o seu cartaz. Nelle figurará a comedia "A casa do tio Pedro", original de Oduvaldo Vianna, o autor da peça de estréia e de outros trabalhos que ficaram na lembrança do publico, tais como "Terra natal", "Manhã do sol" e "A vida é um sonho". Hoje, á hora do ensaio, procuramos o autor-empresario; "A casa do tio Pedro" subirá mesmo amanhã á scena?

Impreterivelmente e posso adiantar que ha grande curiosidade por essa "primiera".
— A peça já foi levada aqui no Rio.
— Foi e não foi. "A casa do tio Pedro" que a Companhia Brasileira de Comedia Abigail Maia representará amanhã, só tem da outra o titulo e as figuras. Os 1º e 2º actos escrevi-os inteiramente novos. Apenas do 3º aproveitei algumas scenas. A montagem á nova e deslumbrante. Pensar que em dar-lhe outro titulo: "Chinelinhos vellos", como, porém, podia parecer uma mystificação, preferi conservar o mesmo nome apesar da peça ser outra.

Conta, então, com o seu successo?
— Conto. "A casa do tio Pedro" é bem uma peça para o publico do Trianon. É uma comediazinha "aguda com assucar", commove nas situações ligeiramente sentimentaes e faz rir muito nas comicas. É uma peça bom para publico, tanto assim que na minha "tournee" foi, talvez, a de maior exito de bilheteria.

O 2º acto estava armado. Era uma liada "terraste" em Santa Theresa, de onde se descontinua o Rio num deslumbrante luzes. Os artistas, ricamente fantasiados, esperavam o ensaio. Oduvaldo despediu-se. Assistimos ainda a um pedaço do 2º acto, cheio de movimento, montado com muito luxo e muito gosto, e saímos do Trianon, certos do successo da "A casa do tio Pedro". Na peça estará o aplaudido actor comico patricio José Loureiro, que até ha pouco trabalhava no Recreio.

"A casa do tio Pedro" que a Companhia Brasileira de Comedia Abigail Maia vai representar amanhã em espectaculos por sessões, ás 7 3/4 e ás 9 3/4, tem a seguinte distribuição: pela ordem das entradas em scena: "Tio Pedro", João Lima, "Rosalia", Ruth Vianna, "Inah", Apollonia Pinto, "Nenen", Abigail Maia, "Carolina", Nina Castro, "Quelto", Manoel Durães, "Carlottinha", Cordella Ferreira, "Coronel Silverio", Placido Ferreira, "Moscy", Jorge Diniz, "Indalecio", José Loureiro, Dr. Paulo, Asdrubal Miranda, "Zico", Sara Cabral, "Aurora", Esther Bergeret, "Comendador", Eduardo Vianna, "Léo", Carlos Chaves, "Garçon", Barbosa Junior, e "Senhorinha Cereja", Zita Maia.

A estréia, amanhã, em Nichthery, da Companhia Viriato Correia
O publico nichtheroyense vai ter ensaio, amanhã, de assistir a um bello espectáculo: o da Companhia Viriato Correia, que representará a "Zuzu", original do illustre escriptor que dá nome ao elenco e que foi uma das peças que mais successo tiveram no Trianon durante o tempo que Viriato dirigiu, com brilho inextinguível, aquelle theatro. A distribuição da "Zuzu", pela ordem das entradas em scena é a seguinte: "Zuzu", Lea Doris; "Annita", Rosita Rocha; "Laura", Mari Fonseca; "Maria", Otilia Amorim; "Joaquim", Manoel Mattos; "Aprilio", Norberto Teixeira; "Lolo", Maleroni, no Recreio.

— HOJE —
As 7 3/4 e 9 3/4
TODAS AS NOITES
A' la Garçon

A CASA DO TIO PEDRO



MANOEL DURAES, APOLLONIA PINTO, JORGE DINIZ E ABIGAIL MAIA, interpretes de "A CASA DO TIO PEDRO", segundo o lapis do caricaturista do jornal "ULTIMA HORA", de Buenos Aires

"A Casa do Tio Pedro" comedia em tres actos de ODUVALDO VIANNA

o autor de "A ultima illusão", escripta com sentimento e muita graça, é uma das peças de maior successo do repertorio da brilhante

Companhia Brasileira de Comedia ABIGAIL MAIA

que a representará amanhã no elegantissimo theatro de J. R. STAFFA

TRIANON

em espectaculos por sessões, ás 7 3/4 e ás 9 3/4. Estréia da grande actriz APOLLONIA PINTO e do festejado actor comico JOSE LOUREIRO, além das actrizes Esther Bergeret, Cordella Ferreira, Ruth Vianna, Nina Castro, e dos actores Sadi Cabral e Carlos Chaves. O 1º acto passa-se no Meyer. O 2º em Santa Theresa, descontinando-se toda a cidade iluminada numa noite de carnaval, ouvindo-se as canções dos ranchos que passam ao longe, dirigidos por J. B. Silva, o popularissimo "Sinhô". O 3º acto é uma casinha feliz, no Caju, á hora do crepusculo e uma das mais notáveis scenographies de JAYME SILVA. O guarda-roupa do baile á fantasia, do 2º acto, foi confeccionado parte em Montevideo, parte em Buenos Aires e a tola, lette da Sra. ABIGAIL MAIA nos atteliers da casa Grand Palais, da rua Sete de Setembro, desta capital. O choro da serenata dos 1º e 3º actos, é da lyra do querido compositor patricio PAULINO DO SACRAMENTO. Abat-jours de propriedade da Companhia. A encenação do acto do baile será feita pela casa de flores ROSENVALD.

Amanhã - Sensacional Primeira - Amanhã

A Casa do Tio Pedro

em duas sessões, ás 7 3/4 e ás 9 3/4

BILHETES A VENDA com extraordinaria procura. — Preços: Frisas e camarotes, 20\$000; Poltronas e balcões, 4\$000.

OLHOS, GARGANTA, NARIZ e OUVIDOS

tratamento gratuito das 5 1/2 ás 10 1/2 tardas, quintas e sabbados pelos Drs. Genofre e Sá Fortes.
RUA URUGUAYANA, 154 — 1º And.

COPACABANA CASINO-THEATRO

HOJE — QUINTA-FEIRA — HOJE
As 9 horas:
"QUANDO UMA MULHER AMA", film Standard, por Emmy Wehlen.

As 10 horas:
O "sketch" ROSA DE SANGUE, pela troupe cine-mimica LETIZIA QUARANTA. Original e interessante espectáculo.

Frizas e camarotes, 10\$000 — Poltronas, 2\$000.

TELEPH. IPANEMA 1400 (RAMAL 22)

NOTAVEL ACONTECIMENTO

RANDALL-FLORELLE, troupe de "Tallouette", estréia no dia 5 de julho proximo. Assignatura de oito recitas, segundas o quintas-feiras. Camarotes e balcões, 400\$; poltronas, 95\$000.

Quintas-feiras e sabbados — DINNER da moda no GRILL-ROOM. E obrigatorio traje de rigor. Covert 10\$000. — JAZZ-BAND ROMEL.

QUINZE PHARO

MARCA UNIVERSAL

OS DRS. OLIVEIRA CORREIA e ALBU DE CARVALHO

ADVOGADOS, mudaram seu escritorio para a RUA SÃO JOSÉ, 59 — 1º ANDAR.

Dr. Pedro Moura Prof. livre de clinica, vias urinarias, molestias das senhoras. R. do Carmo, 5, 1º e 4º h. T. G. 2652.

DENTADURAS VELHAS!! Unico pagando até 10\$ cada dente. Jack Dentista. 68, Av. Meni de Sá, das 2 ás 5 horas.

ria Grillo: "Hortensia", Elvira Bastos; "Bailão", Armando Braga; "Dentoca", Augusto Annibal; "Dadá", Camilla Pulido; "Laurindo", Cesar Marcondes; "Modista", Dulce Gutierrez; "Salazar", Abilio Pires. Os bilhetes para esse espectáculo, que se acham á venda na bilheteria do theatro, têm tido grande procura.

Maleroni, no Recreio

Estréia hoje, no theatro Republica, o Cav. Maleroni. O aplaudido illusionista italiano trabalhará all alguns dias a preços populares, despedindo-se em seguida do Rio.

VARIAS
O Gircio Pierre, que está armado na esplanada do Senado, prepara um grande festival para commemorar a chegada dos aviadores portugueses a Macau.

— Randall, o aplaudido artista da Ba-Ta-Clan, estréia, com sua troupe, a 5 de julho proximo, no Casino de Copacabana.

— Reapparecerá, amanhã, na revista "A la garçon", no Recreio, o apreçado comico João Martins.

— Está fazendo successo, com os hallados classicos, no "cabaret" do Ideal, a balarina varsovia Nura Lubimova.

ESPECTACULOS

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO
THEATRO S. JOSÉ — As 7 3/4 e 9 3/4
NÃO TE ESQUEÇAS DE MIM
THEATRO CARLOS GOMES — As 8 3/4
L. FRÓES — SENHORITA TALHARIM
THEATRO JOAO CAETANO — As 8 3/4
AIDA, com ZOLA AMARO

— HOJE —
A ESPRITUOSA E FELIZ REVISTA

A' la Garçon

SPARTERIE

E. Ribeiro & Cia., vendem a preços modicos fazendo vantagem aos revendedores. Rua Theophilo Ottoni, 1. Tel. Norte 6304.

NLDL

Proximas saidas dos novos e rapidos paquetes:

Para Europa

"SIERRA NEVADA" — 23 de Junho
"CREFIELD" — 15 de Julho
"WERRA" — 29 de Julho

Para o Sul

"CREFIELD" — 21 de Junho
"WERRA" — 28 de Junho
"GOTHA" — 13 de Julho

Agentes Geraes

HERM. STOLTZ & Cia.

Aven. Rio Branco 66/74

Caixa 200 — Telegrammas "Nordloyd"

Empresa Guardadora de Moveis

A MAIS BEM INSTALLADA

Rua de Larrado n. 144 — A. F. Alves & C.

Lda. Tel. C. 1037

Tomadas a domicilio

TENTACÃO



UPACARA DE GERMANIA

em 20 dias — a 4 de Setembro

400:000\$000

EM TRES SORTEIOS

Loteria Federal

21 DO CORRENTE

LUVAS,

Meias, bolsas, cartelas, lencos, o melhor sortimento

CASA CAVANELLAS

OUVIDOR, 178

LEIAM A 1 E 15 DE CADA MEE A

Revista Musical

A unica revista no genero

Publica sempre os ultimos successos dançantes. A venda nos jornaleiros e redacção, Uruguaiana, 142, sol. 18\$000. Assign. anno, 248.

Fallecimento na capital bahiana

BAHIA, 19. (A. A.) — Falleceu hontem, nesta capital, o Sr. Antonio Mauzo Filho, do alto commercio desta praça, e muito relacionado em nossa mais alta sociedade.



Uma refeição saborosa e agradável

BOTAFOGO

3 predios

á rua Bambina ns. 134 e

136 e rua Assumpção

numero 143

Leilão, amanhã, pelo leiloeiro PALLADIO, ás 4 1/2

horas, destes tres solidos predios.

CASA

Aluga-se grande casa estilo moderno. Had-

dock Lobo, 44. Informações Toneleros, 157.

ALUGA-SE!!!

um amplo e confortavel 1º andar, proprio

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

para escriptorios, servido por elevador;

freguezes

das 7 horas da manhã às 7 da noite.

Pela concordia e congratamento dos tecelões

A União dos Operários em Fabricas de Tecidos vai realizar uma grande assembleia

A directoria da União dos Operários em Fabricas de Tecidos pede-nos a publicação da seguinte nota:

"A obra que esta União iniciou e deve continuar ininterruptamente, é sobremaneira conhecida, para que os interessados a ignorem por completo. Desde a sua fundação, em 1917, até a presente data, já está a nossa organização vinculada fortemente ao sentimento e na consciência esclarecida de grande numero de operários nas fabricas de tecidos desta capital, como órgão útil e necessário a defesa permanente da situação moral e material dos que contribuem para o progresso com o seu esforço constante no interior dos estabelecimentos fabricis desse ramo de industria.

Todos esses trabalhadores conscientes já estão convencidos de que a União dos Operários em Fabricas de Tecidos constitui um mecanismo indispensavel ao melhoramento da classe da nossa numerosa classe. E assim, a 4 de Junho, os operários de 48 horas, por exemplo, até ao presente obtiveram um aumento geral de cerca de 5% nos seus salarios, em quatro etapas periodicas: 1917, 1918, 1919 e 1923, assim como a jornada normal de horas de trabalho, que era de 50 horas semanais, passou a 56 em 1918 e a 60 em 1919.

Os operários de 48 horas, por exemplo, até ao presente obtiveram um aumento geral de cerca de 5% nos seus salarios, em quatro etapas periodicas: 1917, 1918, 1919 e 1923, assim como a jornada normal de horas de trabalho, que era de 50 horas semanais, passou a 56 em 1918 e a 60 em 1919.

Nota-se, em tudo isso, o valor pratico da organização, pois, sem ella, os operários não poderiam continuar em tão boas condições.

E o facto digno de nota é que, graças a essa organização, os operários de 48 horas, por exemplo, até ao presente obtiveram um aumento geral de cerca de 5% nos seus salarios, em quatro etapas periodicas: 1917, 1918, 1919 e 1923, assim como a jornada normal de horas de trabalho, que era de 50 horas semanais, passou a 56 em 1918 e a 60 em 1919.

Por isso, espera que todos compareçam, quer os que se tenham pela mensalidade de 25000, quer os que acham que se deve manter a mensalidade de 15000.

A directoria actual deseja já esclarecer que, considerando que esta União não só precisa do accrescimento de seu fundo social, mas também do maior numero possível de trabalhadores, a mensalidade de 25000 é a mais favoravel a que a mensalidade continue a ser de 15, até se nos dermos o caso mais opportuno para o referido aumento.

Assim, pois, espera que todos os associados compareçam a assembleia de sabado proximo, a fim de que o assumpto da mensalidade, seja ampla, definida e seguramente resolvido e termine com as divergencias no seio da classe. — A directoria.

COBERTORES

PARA CASAL

COBERTORES

PARA SOLTEIRO

COBERTORES

PARA CRIANÇA

COBERTORES

PIJAMAS DE FLANELLA

PIJAMAS DE FLANELLA

CAMISARIA ESTRE

CAMISARIA ESTRE

ASSEMBLEIA

ASSEMBLEIA

Canivetes Rodgers, legítimos. Varia-

Canivetes Rodgers, legítimos. Varia-

Os footballers uruguayos prepa-

Os footballers uruguayos prepa-

ram-se para jogar com os cam-

ram-se para jogar com os cam-

peões inglezes

peões inglezes

MONTEVIDEO, 19 (A. A.). — E' espe-

MONTEVIDEO, 19 (A. A.). — E' espe-

ra de nesta cidade, a bordo do "Avon", o ce-

ra de nesta cidade, a bordo do "Avon", o ce-

lebre quadro inglez de football "Plymouth

lebre quadro inglez de football "Plymouth

DR. ARISTIDES CAIRE

Homenagem do Centro Eleitoral Popular

Como justa homenagem prestada ao saudoso politico e estimado clinico Dr. Aristides Caire, foi mudado o titulo de "Centro Beneficente Eleitoral", para "Centro Beneficente Aristides Caire", isso em virtude de deliberação tomada em sessão da administração. A propósito, foi dirigida a esta redacção a seguinte comunicação:

"A Ilustrada redacção da A NOITE — Cordiais saudações. — De ordem do Sr. presidente, envio a honra de communicar-vos que, em sessão de administração realizada em 17 do corrente, houve, foi de deliberação a mudança do titulo deste Centro (que deixará de ser eleitoral), para Centro Beneficente Dr. Aristides Caire, exclusivamente beneficente, em homenagem ao grande medico cuja morte enlutou todo o subúrbio desta capital.

Assim, pensa a directoria, poder socorrer, de accordo com seus estatutos, que opportunamente vos serão entregues, uma grande parte da população suburbana.

Aproveito o ensejo para apresentar-vos os protestos de estima e alta consideração a Adm. Agrdo. — (A.) Israel de Oliveira, 1º secretario.

Se o Sr. é Estudante de Medicina ou Medico

se a Sra. é parteira, não deve deixar de ir ver ou revir

Gynecologia e obstetricia

o admiravel film scientifico que o Dr. Gestheim levou 2 annos a fazer. Partos normaes e anormaes, operações cesarianas, applicações de fórceps, etc.

Hoje e amanhã, ás 11 1/2 da noite NO CINEMA

PARISIENSE

Avenida Rio Branco, 179. Tel. C. 123

Nota importante: Por ordem da policia, não é permitida a entrada de menores, nem senhoritas.

PREÇO 35000

LA REINE

A RAINHA DAS AGUAS DE COLONIA

Perfumeria Mascotte — P. Tiradentes 18 e 20

"Plus Ultra"

Mais um primeiro numero de "Plus ultra", superior magazine portinho, acaba de chegar a esta capital, trazendo, como sempre escolhido texto e artisticas gravuras.

AGASALHOS

modernos a preços moderados

Examinem o incomparavel sortimento das grandes casas:

NOTRE DAME DE PARIS

122 Ovidor

AO 1º BARATEIRO

Av. Rio Branco 189

A' BRASILEIRA

L. de S. Francisco 38 e 42

AMANHÃ:

Grande Venda de Saldos e Retalhos em todas as Secções.

200.000\$000

Os bilhetes n.ºs. 145557, 55849 e 114579, premiados, respectivamente, com 50.000, 1º sorteio; 50.000, 2º sorteio; e 100.000, 3º sorteio, na popular loteria do Estado do Rio, para 3. João foram vendidos o 1º e 3º em São Paulo e o 2º nesta capital.

LOTERIA DA BAHIA

JUNHO

23

200 Contos

POR 60\$000

14 MIL BILHETES

Vende-se em toda parte

Boletim da C. de Comercio Argentino-Brasileña

Trazendo magnifico sumario, acaba de nos ser remittido o numero 101, de maio proximo findo, do bom feito "Boletim mensal da Camara de Comercio Argentino-Brasileña".

que partiu para Paris ha tres annos, para poder reconhecê-lo: é esse homem que eu levei comigo. Compreendêdes?

— Muito bem, convengo que tem grande valor a captiva, mas depois?

— Depois? Eu te digo, meu caro, visto que ora em diante da impossibilidade das suas pesquisas — e eu me encargo de lhe dar dentro em pouco essa convicção, sempre pela boca do Octavio e por meio dos meus conselhos desinteressados, — acabará afinal por desistir das pesquisas, e não recusará ao seu sobrinho querido uma prova palpavel da sua grande affeição: em primeiro lugar, um adeusamento conveniente sobre a sua successão futura; em seguida, uma boa doação do resto, que Octavio desconfiará facilmente, mesmo com perca que seja. Acusar-lhe-o, sendo preciso, esse sacrificio doloroso, para ver quanto antes o tal resto nas suas mãos.

O barão, repellido na poltrona, com os olhos pregados no tecto, com o charuto na bocca, não dava outro signal de vida senão a regularidade com que aspirava e repelia o fumo branco do seu perfumado "Jondres".

Se isto não era um testemunho evidente de reprovação, não podia chamarse igualmente a prova de um entusiasmo bem accendado.

NOTÍCIAS RELIGIOSAS

A IRMANDADE DO S. S. SACRAMENTO ELEGEU, HOJE, SUA NOVA ADMINISTRAÇÃO

Transcorreu com brilhantismo a festa do seu padroeiro

A Veneravel Irmandade do Santissimo Sacramento da freguesia de Santa Rita realizou hoje a festa do seu padroeiro, com missa solemne, tendo sido lida do pulpito de 1924 a 1925, eleita hontem, com a presença do revlmo. monsenhor vigário geral a nominada a administração para o anno e pelo mesmo confirmada, composta dos seguintes irmãos: provedor, Eduardo Alves Ribeiro; escrivão, José Oscar do Nascimento Cunha; procurador, Manoel Joaquim de Moraes; mesarios, Dr. Zacharias Gomes Estrella, João da Motta Mesquita, Manoel Afonso Alves, Carlos Alberto Nunes Leal, Raul Meirelles Reis, Cesario Vasques Rodrigues, Gabriel da Silva Machado, Antonio Ennes Gonçalves de Mattos, Francisco de Almeida Santos Filho, Valentin da Silva Machado, Joiza Maria Soares, Manoel Borges Neves, J. D. Elvira Ferreira Soares; zelador, D. Angelina Mendes Salgado Polley; adador, Manoel José Lopes.

A noite realizou-se solemne "Te-Deum" com sermão, terminando com a benção do Santissimo Sacramento.

Casa Maresca Meias

Colossal sortimento para homens, senhoras e crianças, a começar de 2\$ o par, de pura seda até 40\$.

NA RUA CHILE 25

VERIFIQUEM

CONTRA SARDAS, PANNOS, RUGAS, CRAVOS, ESPINHAS E MANCHAS DA PELLE

POMADA RENEY

Eleições de conselheiros municipais bahianos

S. SALVADOR, 19 (A. A.). — O "Diário Oficial" publica os decretos marcando para o proximo dia 20 de julho, as eleições para conselheiros municipais desta capital e intendentes dos conselhos municipais de Ilhéus, Monte Santo, Conde, Jaguapara, Santo Antonio de Jesus, Barra do Rio das Contas e Canavieiras.

Essas eleições são esperadas com grande interesse.

Dr. Aristoteles Dutra Doenças. Nutrição e senilismo. Assembléa, 18 'A's 2 horas. Res. Hotel dos Estados.

SABONETE DORLY

Não ha melhor. A venda em todo o Brasil.

PERFUMARIA LOPES

PRACA TIRADENTES, 36

RUA URUGUAYANA N. 44 — RIO

A policia bahiana prende um desordeiro e conhecido criminoso

BARRA (Bahia), 19 (Serviço especial da A NOITE). — A policia bahiana conseguiu prender, recolhendo-o a cadeia local, o perigoso individuo Faustino Figueiredo, cunha de diversas desordens neste Estado e nos de Piauí e Goyaz e autor de varios crimes de morte, incendios e outras depredações.

PIJAMAS

de flanela 22\$5

O Camizeiro 28 Assembléa

TOSSE? XAROPE DE AGRIÃO

DE LACERDA

Drogaria Central — Assembléa, 75

CHAPEOS E VESTIDOS

Para luto, modernos, sortimento variado. Temos sempre modelos novos, assim como vestidos e chapéus para passeio e visita, pelos menores preços. Lutos, mandamos a domicílio. Il. Uruguayana, 80. Teleph. 27. C. REAL MODA.

— Não conheço, disse a dançarina. Sei unicamente, por Octavio, que é um original que nunca poz os pés nos bastidores de um theatro, e que se delia a mala-noite como qualquer huão.

— Não me mette ideia. Esse, meu amigo, não me mette ideia. Sempre, por conselhos meus, Octavio fez com que o general lhe fizesse quasi sempre a casa, quando-o de que Luciano só ia ali por interesse e com o cheiro na herança. O velho exaltou-se, increpou Luciano e este voltou-lhe as costas; mas agora o cão e o gato, — Por esse lado ambos bem, disse o barão approvando. Il. porém, ainda uma cousa...

— Que mais temos?

— Escuta-me com attenção. Se o general, que não se cansou durante quinze annos de mandar procurar a filha, que não renunciou a ella a esperança de a encontrar, se não cansasse hoje, apesar do novo recer o homem que elle espera e que a viu algumas vezes? Se, agora que sabe que ella está em Paris, teimasse de novo numa busca; se a todas as arandilhas do seu sobrinho Octavio, elle respondesse redondo: "Não! tenho uma filha que está primeiro que todos os sobrinhos deste mundo! Essa filha julgo, viva, e emquanto em viver, não distrairei os meus haveres que lhe pertencem por inteiro; e, mesmo depois da minha morte, quero, até que se prove evidentemente que ella já não existe, que ninguém toque na minha herança!" Olha que não ha nada tão perigoso como as pessoas dominadas por uma idea fixa!

Malaga, que o barão julgava ter vendido com este argumento, na apparencia, sem repulsa, respondeu todavia com uma palavra.

(Continúa)

MUSICA

Um grande concerto symphonico — 80 professores sob a regencia de Del Cupolo

A orquestra que trabalha no theatro João Caetano, e que tão alla prova de si nos propozição na representação do "Lohengrin", reformada de novos elementos, num conjunto de 80 professores, dará a sua festa no proximo sabado, ás 4 horas da tarde, naquelle mesmo theatro. Tanto o publico está habituado a admirar a sob a regencia de Del Cupolo, que é perfeitamente dispensavel a previsão do exito do concerto a que nos referimos, e que se regido pelo mesmo maestro, que é indispensavel, proximo, e que desde já, o publico recheia o maravilhoso programma, de onde salientamos, entre os numeros de maior emção, a 5ª Symphonía de Beethoven, e a marcha fúnebre do "Crepusculo dos Deuses".

O programma completo é o seguinte: 1ª parte: — 1. Allegro con brio; 2. Andante con moto; 3. Allegro-Scherzo; 4. Allegro.

Segunda parte: — 1. R. Wagner — Marcha fúnebre do "Crepusculo dos Deuses"; 2. 1. H. Oswald, Nocturno n.º 2; 3. IV. A. Nipponenco — Suite brasileira; 4. A. Albeniz — Intermezzo; 5. A. Sola na rede; 6. B. H. Dança de negros; 7. VI. — F. Bruga — Conchelehar — Poema symphonico; 8. R. Wagner — Cavallota dos Walkyrias.

O recital da Sra. Rosetta Costa Pinto

No salão de concertos do Instituto Nacional de Musica, sabado, 21 do corrente, ás 4 horas da tarde, realizará a Sra. Rosetta Costa Pinto o seu recital de canto, com o seguinte programma:

1ª parte: — A. Scarlatti — Sento nel core; P. Durante — Danza; 2. Bach — Larmes, plaintes — air extrait de la Cantate d'Elise n.º 21; 3. Bach — mon coeur, laisse encore — air extrait de la Cantate d'Elise n.º 68, pour le second jour de la Penitence; 4. Périhoun — Chants de France — Complainte de Saint Nicolas, Margoton (air populaire).

2ª parte: — Brahms — Dimanche, au point du jour, Le Forgeron; 2. Dvorák — Quand ma mere m'apparait, Au haut du mont Tatras; 3. Monssorgsky — Fi donc, Pespigle, Prière du soir; 4. Rachmaninov — Chanson Georgienne; 5. Ligonssky — Chanson des horis (in Gange); 6. L'Étoile; 7. Chevalier — Légende de la Rose; 8. Strauss — Sérénade.

3ª parte: — A. Nipponenco — Sempre; Glauco Velasquez — Ici-bas; Villa-Lobos — Viola; Debussy — Paysages belges; 2. Glauco Velasquez — Paysages belges; 3. Glauco Velasquez — Paysages belges; 4. Glauco Velasquez — Paysages belges; 5. Glauco Velasquez — Paysages belges; 6. Glauco Velasquez — Paysages belges; 7. Glauco Velasquez — Paysages belges; 8. Glauco Velasquez — Paysages belges; 9. Glauco Velasquez — Paysages belges; 10. Glauco Velasquez — Paysages belges; 11. Glauco Velasquez — Paysages belges; 12. Glauco Velasquez — Paysages belges; 13. Glauco Velasquez — Paysages belges; 14. Glauco Velasquez — Paysages belges; 15. Glauco Velasquez — Paysages belges; 16. Glauco Velasquez — Paysages belges; 17. Glauco Velasquez — Paysages belges; 18. Glauco Velasquez — Paysages belges; 19. Glauco Velasquez — Paysages belges; 20. Glauco Velasquez — Paysages belges; 21. Glauco Velasquez — Paysages belges; 22. Glauco Velasquez — Paysages belges; 23. Glauco Velasquez — Paysages belges; 24. Glauco Velasquez — Paysages belges; 25. Glauco Velasquez — Paysages belges; 26. Glauco Velasquez — Paysages belges; 27. Glauco Velasquez — Paysages belges; 28. Glauco Velasquez — Paysages belges; 29. Glauco Velasquez — Paysages belges; 30. Glauco Velasquez — Paysages belges; 31. Glauco Velasquez — Paysages belges; 32. Glauco Velasquez — Paysages belges; 33. Glauco Velasquez — Paysages belges; 34. Glauco Velasquez — Paysages belges; 35. Glauco Velasquez — Paysages belges; 36. Glauco Velasquez — Paysages belges; 37. Glauco Velasquez — Paysages belges; 38. Glauco Velasquez — Paysages belges; 39. Glauco Velasquez — Paysages belges; 40. Glauco Velasquez — Paysages belges; 41. Glauco Velasquez — Paysages belges; 42. Glauco Velasquez — Paysages belges; 43. Glauco Velasquez — Paysages belges; 44. Glauco Velasquez — Paysages belges; 45. Glauco Velasquez — Paysages belges; 46. Glauco Velasquez — Paysages belges; 47. Glauco Velasquez — Paysages belges; 48. Glauco Velasquez — Paysages belges; 49. Glauco Velasquez — Paysages belges; 50. Glauco Velasquez — Paysages belges; 51. Glauco Velasquez — Paysages belges; 52. Glauco Velasquez — Paysages belges; 53. Glauco Velasquez — Paysages belges; 54. Glauco Velasquez — Paysages belges; 55. Glauco Velasquez — Paysages belges; 56. Glauco Velasquez — Paysages belges; 57. Glauco Velasquez — Paysages belges; 58. Glauco Velasquez — Paysages belges; 59. Glauco Velasquez — Paysages belges; 60. Glauco Velasquez — Paysages belges; 61. Glauco Velasquez — Paysages belges; 62. Glauco Velasquez — Paysages belges; 63. Glauco Velasquez — Paysages belges; 64. Glauco Velasquez — Paysages belges; 65. Glauco Velasquez — Paysages belges; 66. Glauco Velasquez — Paysages belges; 67. Glauco Velasquez — Paysages belges; 68. Glauco Velasquez — Paysages belges; 69. Glauco Velasquez — Paysages belges; 70. Glauco Velasquez — Paysages belges; 71. Glauco Velasquez — Paysages belges; 72. Glauco Velasquez — Paysages belges; 73. Glauco Velasquez — Paysages belges; 74. Glauco Velasquez — Paysages belges; 75. Glauco Velasquez — Paysages belges; 76. Glauco Velasquez — Paysages belges; 77. Glauco Velasquez — Paysages belges; 78. Glauco Velasquez — Paysages belges; 79. Glauco Velasquez — Paysages belges; 80. Glauco Velasquez — Paysages belges; 81. Glauco Velasquez — Paysages belges; 82. Glauco Velasquez — Paysages belges; 83. Glauco Velasquez — Paysages belges; 84. Glauco Velasquez — Paysages belges; 85. Glauco Velasquez — Paysages belges; 86. Glauco Velasquez — Paysages belges; 87. Glauco Velasquez — Paysages belges; 88. Glauco Velasquez — Paysages belges; 89. Glauco Velasquez — Paysages belges; 90. Glauco Velasquez — Paysages belges; 91. Glauco Velasquez — Paysages belges; 92. Glauco Velasquez — Paysages belges; 93. Glauco Velasquez — Paysages belges; 94. Glauco Velasquez — Paysages belges; 95. Glauco Velasquez — Paysages belges; 96. Glauco Velasquez — Paysages belges; 97. Glauco Velasquez — Paysages belges; 98. Glauco Velasquez — Paysages belges; 99. Glauco Velasquez — Paysages belges; 100. Glauco Velasquez — Paysages belges; 101. Glauco Velasquez — Paysages belges; 102. Glauco Velasquez — Paysages belges; 103. Glauco Velasquez — Paysages belges; 104. Glauco Velasquez — Paysages belges; 105. Glauco Velasquez — Paysages belges; 106. Glauco Velasquez — Paysages belges; 107. Glauco Velasquez — Paysages belges; 108. Glauco Velasquez — Paysages belges; 109. Glauco Velasquez — Paysages belges; 110. Glauco Velasquez — Paysages belges; 111. Glauco Velasquez — Paysages belges; 112. Glauco Velasquez — Paysages belges; 113. Glauco Velasquez — Paysages belges; 114. Glauco Velasquez — Paysages belges; 115. Glauco Velasquez — Paysages belges; 116. Glauco Velasquez — Paysages belges; 117. Glauco Velasquez — Paysages belges; 118. Glauco Velasquez — Paysages belges; 119. Glauco Velasquez — Paysages belges; 120. Glauco Velasquez — Paysages belges; 121. Glauco Velasquez — Paysages belges; 122. Glauco Velasquez — Paysages belges; 123. Glauco Velasquez — Paysages belges; 124. Glauco Velasquez — Paysages belges; 125. Glauco Velasquez — Paysages belges; 126. Glauco Velasquez — Paysages belges; 127. Glauco Velasquez — Paysages belges; 128. Glauco Velasquez — Paysages belges; 129. Glauco Velasquez — Paysages belges; 130. Glauco Velasquez — Paysages belges; 131. Glauco Velasquez — Paysages belges; 132. Glauco Velasquez — Paysages belges; 133. Glauco Velasquez — Paysages belges; 134. Glauco Velasquez — Paysages belges; 135. Glauco Velasquez — Paysages belges; 136. Glauco Velasquez — Paysages belges; 137. Glauco Velasquez — Paysages belges; 138. Glauco Velasquez — Paysages belges; 139. Glauco Velasquez — Paysages belges; 140. Glauco Velasquez — Paysages belges; 141. Glauco Velasquez — Paysages belges; 142. Glauco Velasquez — Paysages belges; 143. Glauco Velasquez — Paysages belges; 144. Glauco Velasquez — Paysages belges; 145. Glauco Velasquez — Paysages belges; 146. Glauco Velasquez — Paysages belges; 147. Glauco Velasquez — Paysages belges; 148. Glauco Velasquez — Paysages belges; 149. Glauco Velasquez — Paysages belges; 150. Glauco Velasquez — Paysages belges; 151. Glauco Velasquez — Paysages belges; 152. Glauco Velasquez — Paysages belges; 153. Glauco Velasquez — Paysages belges; 154. Glauco Velasquez — Paysages belges; 155. Glauco Velasquez — Paysages belges; 156. Glauco Velasquez — Paysages belges; 157. Glauco Velasquez — Paysages belges; 158. Glauco Velasquez — Paysages belges; 159. Glauco Velasquez — Paysages belges; 160. Glauco Velasquez — Paysages belges; 161. Glauco Velasquez — Paysages belges; 162. Glauco Velasquez — Paysages belges; 163. Glauco Velasquez — Paysages belges; 164. Glauco Velasquez — Paysages belges; 165. Glauco Velasquez — Paysages belges; 166. Glauco Velasquez — Paysages belges; 167. Glauco Velasquez — Paysages belges; 168. Glauco Velasquez — Paysages belges; 169. Glauco Velasquez — Paysages belges; 170. Glauco Velasquez — Paysages belges; 171. Glauco Velasquez — Paysages belges; 172. Glauco Velasquez — Paysages belges; 173. Glauco Velasquez — Paysages belges; 174. Glauco Velasquez — Paysages belges; 175. Glauco Velasquez — Paysages belges; 176. Glauco Velasquez — Paysages belges; 177. Glauco Velasquez — Paysages belges; 178. Glauco Velasquez — Paysages belges; 179. Glauco Velasquez — Paysages belges; 180. Glauco Velasquez — Paysages belges; 181. Glauco Velasquez — Paysages belges; 182. Glauco Velasquez — Paysages belges; 183. Glauco Velasquez — Paysages belges; 184. Glauco Velasquez — Paysages belges; 185. Glauco Velasquez — Paysages belges; 186. Glauco Velasquez — Paysages belges; 187. Glauco Velasquez — Paysages belges; 188. Glauco Velasquez — Paysages belges; 189. Glauco Velasquez — Paysages belges; 190. Glauco Velasquez — Paysages belges; 191. Glauco Velasquez — Paysages belges; 192. Glauco Velasquez — Paysages belges; 193. Glauco Velasquez — Paysages belges; 194. Glauco Velasquez — Paysages belges; 195. Glauco Velasquez — Paysages belges; 196. Glauco Velasquez — Paysages belges; 197. Glauco Velasquez — Paysages belges; 198. Glauco Velasquez — Paysages belges; 199. Glauco Velasquez — Paysages belges; 200. Glauco Velasquez — Paysages belges; 201. Glauco Velasquez — Paysages belges; 202. Glauco Velasquez — Paysages belges; 203. Glauco Velasquez — Paysages belges; 204. Glauco Velasquez — Paysages belges; 205. Glauco Velasquez — Paysages belges; 206. Glauco Velasquez — Paysages belges; 207. Glauco Velasquez — Paysages belges; 208. Glauco Velasquez — Paysages belges; 209. Glauco Velasquez — Paysages belges; 210. Glauco Velasquez — Paysages belges; 211. Glauco Velasquez — Paysages belges; 212. Glauco Velasquez — Paysages belges; 213. Glauco Velasquez — Paysages belges; 214. Glauco Velasquez — Paysages belges; 215. Glauco Velasquez — Paysages belges; 216. Glauco Velasquez — Paysages belges; 217. Glauco Velasquez — Paysages belges; 218. Glauco Velasquez — Paysages belges; 219. Glauco Velasquez — Paysages belges; 220. Glauco Velasquez — Paysages belges; 221. Glauco Velasquez — Paysages belges; 222. Glauco Velasquez — Paysages belges; 223. Glauco Velasquez — Paysages belges; 224. Glauco Velasquez — Paysages belges; 225. Glauco Velasquez — Paysages belges; 226. Glauco Velasquez — Paysages belges; 227. Glauco Velasquez — Paysages belges; 228. Glauco Velasquez — Paysages belges; 229. Glauco Velasquez — Paysages belges; 230. Glauco Velasquez — Paysages belges; 231. Glauco Velasquez — Paysages belges; 232. Glauco Velasquez — Paysages belges; 233. Glauco Velasquez — Paysages belges; 234. Glauco Velasquez — Paysages belges; 235. Glauco Velasquez — Paysages belges; 236. Glauco Velasquez — Paysages belges; 237. Glauco Velasquez — Paysages belges; 238. Glauco Velasquez — Paysages belges; 239. Glauco Velasquez — Paysages belges; 240. Glauco Velasquez — Paysages belges; 241. Glauco Velasquez — Paysages belges; 242. Glauco Velasquez — Paysages bel